

DAIHATSU
CHARMANT
1600 & 1300



DAIHATSU

دايماتسو

المقدم
٩٠٠ د.ك
أقساط ٣٦ شهراً
السعر فقط ابتداء من
١٧٠٠ د.ك

فرصتك الجديدة لاقتناء صالون شارمنت فل أوتوماتيك



- ألوان ميتاليك جذابة.
- مزايا أخرى متعددة.
- شاهدوها لدى معارضنا.

- جير أوتوماتيك كامل.
- نجاج أوتوماتيك.
- إطارات عريضة رادياكس.
- راديو AM-FM وكاسيت ستيريو.

شركة الزياني للتجارة

تلفون ٨٣٣٤٧٨ - ٨٣٣٥١٤ الشويخ

•• وبرقية شكر لسموه من
رئيس الاتحاد السويسري

تلقي سمو أمير البلاد برفقة شكر من
نخبة رئيس الاتحاد السويسري ردا على
تهنئة سموه له بمناسبة العيد الوطني
لبلاده.

الامير يستقبل وزير النفط
ووكيل الاعلام

استقبل سمو أمير البلاد صباح أمس
وزير النفط وزير المالية بالنيابة الشيخ علي
الخليفة المعنوي ووكيل وزارة الاعلام الشيخ
ناصر محمد الاحمد.

الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء برئاسة صباح الاحمد الكويت ترحب باستئناف قمة فاس

- المشاركة في اجتماع وزراء الخارجية العرب غدا
- د. العوضي: الاطلاع على رسالتي نمري وكاسترو لسمو الامير
- الموافقة على اعادة تعيين اعضاء المجلس الاعلى لشؤون القصر
- مساعدة اليونيسيف لشراء معونات لضحايا حرب لبنان

والاجتماعات التي عقدت في الخارج
ووافق على مشاركة بعض الوفود في
مؤتمرات ولقاءات تمتد على المستوى
الاقليمي والعربي والمحلي.

ووافق المجلس من حيث المبدأ على
مساعدة المنظمة الدولية لرعاية الطفولة
«اليونيسيف» ماديا لشراء المعونات
اللازمة لضحايا العدوان الاسرائيلي
على لبنان.

وقال وزير الدولة بالنيابة ان هناك
اتفاقا بين الدول العربية على
استقبال الجرحى والمصابين من ضحايا
الحرب لملاجئهم وزرعاتهم في
الاستشفيات ولا سيما ان العدو
الاسرائيلي في غزو الوحشي على لبنان
دمر بعض المستشفيات ومنع الماء عن
البقي منها.

منها من مؤامرات
مواقف

وقال الدكتور العوضي ان المجلس
ناقش دعوة الممثل الغربي الممثل
الحسن المثلثي لاستئناف اجتماعات
القمة العربية في فاس واجتماع وزراء
الخارجية العرب وقد وافقت الكويت
على حضور اجتماع وزراء خارجية
الدول العربية المقرر ان يعقد يوم غد.

رحبت الكويت بدعوة الممثل
المغربى الملك الحسن الثاني باستئناف
اجتماعات القمة العربية في فاس
والمشاركة في اجتماع وزراء خارجية
الدول العربية المقرر ان يعقد يوم
غد.

اعلان ذلك وزير الصحة العامة
وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء
بالنيابة الدكتور عبد الرحمن العوضي
بعد انتهاء الاجتماع الاسبوعي لمجلس
الوزراء الذي عقد برئاسة نائب رئيس
مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير
الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر.

وقال الوزير ان الكويت وافقت على
حضور اجتماع وزراء خارجية الدول
العربية الذي كان من المقرر ان يعقد
بالامس بناء على دعوة الجمهورية
العربية السورية وجمهورية اليمن
الديمقراطية الشعبية لمناقشة الأوضاع
العربية والغزو الاسرائيلي للبنان.

وقال وزير الدولة بالنيابة ان المجلس
بدأ اجتماعه الاسبوعي بالاطلاع على
الرسائل الموجهة الى حضرة صاحب
السمو أمير البلاد ومنها رسالة رئيس
جمهورية السودان الشقيقة جعفر محمد
نيمري والمتعلقة بالأوضاع الجارية التي
تربها الأمة العربية والمفوض
الاسرائيلي للبنان وموقف السودان
لاستضافته بعض الفلسطينيين.

ثم اطلع المجلس على رسالة رئيس
جمهورية كوريا ورئيس الدورة الحالية
لمجموعة عدم الانحياز نيل كاسترو حول
ضرورة تضامن وتكاتف دول عدم
الانحياز لمواجهة الظروف المعقدة التي

د. العوضي: لا معلومات عن انسحاب فلسطيني

تنفيذه بالنسبة للشعب العربية، وان
العمل الوضعية والمجازر التي تهدف
كل انسان عربي على الاطلاق.

ودعا الدكتور العوضي الدول العربية
الى تحمل مسؤولياتها في انقاذ الكرامة
العربية وارواح المدنيين، ووقف
الهجوم الوحشي في بيروت. ومن هذا
النظر فان الكويت تعمل بكل طاقاتها
من اجل انتقاد أي مؤثر عربي وعلى
أي مستوى، ولهذا يجب ان يعقد
مؤتمر القمة العربي لبحث الموقف في
لبنان.

الكويت على استعداد لاستقبال جرحى عدوان لبنان
تنمى نجاح الوساطات الحالية لايقاف حرب الخليج

قال وزير الصحة وزير الدولة
بالنيابة الدكتور عبد الرحمن العوضي
ان الكويت لم تتلق اية معلومات من
المسؤولين الفلسطينيين بشأن
الانسحاب من بيروت وليس لدينا اية

واضاف الوزير ان الكويت تشارك
في أي اجتماع عربي يعمل على تحقيق
الوفاق ووحدة الصف العربي لمواجهة
ما يحاك من مؤامرات ضد الأمة العربية
وخاصة ما يعانيه الشعب اللبناني
والفلسطيني من جراء الغزو الاسرائيلي
الوحشي.

وابلغت الكويت امين عام الجامعة
العربية بموافقتها على حضور اجتماع
وزراء الخارجية الذي نال ان يتحقق
لاعداد جدول الاعمال حتى يستطيع
مؤتمر القمة العربية اتخاذ القرار
المناسب كما تشير به الأمة العربية من
وضع صعب وسيء وما يحاك للوطن

الانسحاب من بيروت وليس لدينا اية
معلومات عن انسحاب فلسطيني
من بيروت.

كوماتسو

رافعات شوكية



فروع المعدات
شركة محمد حمود الشايع

شارع الكندرازي - الشوكية - تلفون العرض ٨١٥٦٠٣ - ٨١٥٦٠٤ - ٨١٥٦٠٥ - ٨١٥٦٠٦ - ٨١٥٦٠٧ - ٨١٥٦٠٨ - ٨١٥٦٠٩ - ٨١٥٦١٠ - ٨١٥٦١١ - ٨١٥٦١٢ - ٨١٥٦١٣ - ٨١٥٦١٤ - ٨١٥٦١٥ - ٨١٥٦١٦ - ٨١٥٦١٧ - ٨١٥٦١٨ - ٨١٥٦١٩ - ٨١٥٦٢٠ - ٨١٥٦٢١ - ٨١٥٦٢٢ - ٨١٥٦٢٣ - ٨١٥٦٢٤ - ٨١٥٦٢٥ - ٨١٥٦٢٦ - ٨١٥٦٢٧ - ٨١٥٦٢٨ - ٨١٥٦٢٩ - ٨١٥٦٣٠ - ٨١٥٦٣١ - ٨١٥٦٣٢ - ٨١٥٦٣٣ - ٨١٥٦٣٤ - ٨١٥٦٣٥ - ٨١٥٦٣٦ - ٨١٥٦٣٧ - ٨١٥٦٣٨ - ٨١٥٦٣٩ - ٨١٥٦٤٠ - ٨١٥٦٤١ - ٨١٥٦٤٢ - ٨١٥٦٤٣ - ٨١٥٦٤٤ - ٨١٥٦٤٥ - ٨١٥٦٤٦ - ٨١٥٦٤٧ - ٨١٥٦٤٨ - ٨١٥٦٤٩ - ٨١٥٦٥٠ - ٨١٥٦٥١ - ٨١٥٦٥٢ - ٨١٥٦٥٣ - ٨١٥٦٥٤ - ٨١٥٦٥٥ - ٨١٥٦٥٦ - ٨١٥٦٥٧ - ٨١٥٦٥٨ - ٨١٥٦٥٩ - ٨١٥٦٦٠ - ٨١٥٦٦١ - ٨١٥٦٦٢ - ٨١٥٦٦٣ - ٨١٥٦٦٤ - ٨١٥٦٦٥ - ٨١٥٦٦٦ - ٨١٥٦٦٧ - ٨١٥٦٦٨ - ٨١٥٦٦٩ - ٨١٥٦٧٠ - ٨١٥٦٧١ - ٨١٥٦٧٢ - ٨١٥٦٧٣ - ٨١٥٦٧٤ - ٨١٥٦٧٥ - ٨١٥٦٧٦ - ٨١٥٦٧٧ - ٨١٥٦٧٨ - ٨١٥٦٧٩ - ٨١٥٦٨٠ - ٨١٥٦٨١ - ٨١٥٦٨٢ - ٨١٥٦٨٣ - ٨١٥٦٨٤ - ٨١٥٦٨٥ - ٨١٥٦٨٦ - ٨١٥٦٨٧ - ٨١٥٦٨٨ - ٨١٥٦٨٩ - ٨١٥٦٩٠ - ٨١٥٦٩١ - ٨١٥٦٩٢ - ٨١٥٦٩٣ - ٨١٥٦٩٤ - ٨١٥٦٩٥ - ٨١٥٦٩٦ - ٨١٥٦٩٧ - ٨١٥٦٩٨ - ٨١٥٦٩٩ - ٨١٥٧٠٠ - ٨١٥٧٠١ - ٨١٥٧٠٢ - ٨١٥٧٠٣ - ٨١٥٧٠٤ - ٨١٥٧٠٥ - ٨١٥٧٠٦ - ٨١٥٧٠٧ - ٨١٥٧٠٨ - ٨١٥٧٠٩ - ٨١٥٧١٠ - ٨١٥٧١١ - ٨١٥٧١٢ - ٨١٥٧١٣ - ٨١٥٧١٤ - ٨١٥٧١٥ - ٨١٥٧١٦ - ٨١٥٧١٧ - ٨١٥٧١٨ - ٨١٥٧١٩ - ٨١٥٧٢٠ - ٨١٥٧٢١ - ٨١٥٧٢٢ - ٨١٥٧٢٣ - ٨١٥٧٢٤ - ٨١٥٧٢٥ - ٨١٥٧٢٦ - ٨١٥٧٢٧ - ٨١٥٧٢٨ - ٨١٥٧٢٩ - ٨١٥٧٣٠ - ٨١٥٧٣١ - ٨١٥٧٣٢ - ٨١٥٧٣٣ - ٨١٥٧٣٤ - ٨١٥٧٣٥ - ٨١٥٧٣٦ - ٨١٥٧٣٧ - ٨١٥٧٣٨ - ٨١٥٧٣٩ - ٨١٥٧٤٠ - ٨١٥٧٤١ - ٨١٥٧٤٢ - ٨١٥٧٤٣ - ٨١٥٧٤٤ - ٨١٥٧٤٥ - ٨١٥٧٤٦ - ٨١٥٧٤٧ - ٨١٥٧٤٨ - ٨١٥٧٤٩ - ٨١٥٧٥٠ - ٨١٥٧٥١ - ٨١٥٧٥٢ - ٨١٥٧٥٣ - ٨١٥٧٥٤ - ٨١٥٧٥٥ - ٨١٥٧٥٦ - ٨١٥٧٥٧ - ٨١٥٧٥٨ - ٨١٥٧٥٩ - ٨١٥٧٦٠ - ٨١٥٧٦١ - ٨١٥٧٦٢ - ٨١٥٧٦٣ - ٨١٥٧٦٤ - ٨١٥٧٦٥ - ٨١٥٧٦٦ - ٨١٥٧٦٧ - ٨١٥٧٦٨ - ٨١٥٧٦٩ - ٨١٥٧٧٠ - ٨١٥٧٧١ - ٨١٥٧٧٢ - ٨١٥٧٧٣ - ٨١٥٧٧٤ - ٨١٥٧٧٥ - ٨١٥٧٧٦ - ٨١٥٧٧٧ - ٨١٥٧٧٨ - ٨١٥٧٧٩ - ٨١٥٧٨٠ - ٨١٥٧٨١ - ٨١٥٧٨٢ - ٨١٥٧٨٣ - ٨١٥٧٨٤ - ٨١٥٧٨٥ - ٨١٥٧٨٦ - ٨١٥٧٨٧ - ٨١٥٧٨٨ - ٨١٥٧٨٩ - ٨١٥٧٩٠ - ٨١٥٧٩١ - ٨١٥٧٩٢ - ٨١٥٧٩٣ - ٨١٥٧٩٤ - ٨١٥٧٩٥ - ٨١٥٧٩٦ - ٨١٥٧٩٧ - ٨١٥٧٩٨ - ٨١٥٧٩٩ - ٨١٥٨٠٠ - ٨١٥٨٠١ - ٨١٥٨٠٢ - ٨١٥٨٠٣ - ٨١٥٨٠٤ - ٨١٥٨٠٥ - ٨١٥٨٠٦ - ٨١٥٨٠٧ - ٨١٥٨٠٨ - ٨١٥٨٠٩ - ٨١٥٨١٠ - ٨١٥٨١١ - ٨١٥٨١٢ - ٨١٥٨١٣ - ٨١٥٨١٤ - ٨١٥٨١٥ - ٨١٥٨١٦ - ٨١٥٨١٧ - ٨١٥٨١٨ - ٨١٥٨١٩ - ٨١٥٨٢٠ - ٨١٥٨٢١ - ٨١٥٨٢٢ - ٨١٥٨٢٣ - ٨١٥٨٢٤ - ٨١٥٨٢٥ - ٨١٥٨٢٦ - ٨١٥٨٢٧ - ٨١٥٨٢٨ - ٨١٥٨٢٩ - ٨١٥٨٣٠ - ٨١٥٨٣١ - ٨١٥٨٣٢ - ٨١٥٨٣٣ - ٨١٥٨٣٤ - ٨١٥٨٣٥ - ٨١٥٨٣٦ - ٨١٥٨٣٧ - ٨١٥٨٣٨ - ٨١٥٨٣٩ - ٨١٥٨٤٠ - ٨١٥٨٤١ - ٨١٥٨٤٢ - ٨١٥٨٤٣ - ٨١٥٨٤٤ - ٨١٥٨٤٥ - ٨١٥٨٤٦ - ٨١٥٨٤٧ - ٨١٥٨٤٨ - ٨١٥٨٤٩ - ٨١٥٨٥٠ - ٨١٥٨٥١ - ٨١٥٨٥٢ - ٨١٥٨٥٣ - ٨١٥٨٥٤ - ٨١٥٨٥٥ - ٨١٥٨٥٦ - ٨١٥٨٥٧ - ٨١٥٨٥٨ - ٨١٥٨٥٩ - ٨١٥٨٦٠ - ٨١٥٨٦١ - ٨١٥٨٦٢ - ٨١٥٨٦٣ - ٨١٥٨٦٤ - ٨١٥٨٦٥ - ٨١٥٨٦٦ - ٨١٥٨٦٧ - ٨١٥٨٦٨ - ٨١٥٨٦٩ - ٨١٥٨٧٠ - ٨١٥٨٧١ - ٨١٥٨٧٢ - ٨١٥٨٧٣ - ٨١٥٨٧٤ - ٨١٥٨٧٥ - ٨١٥٨٧٦ - ٨١٥٨٧٧ - ٨١٥٨٧٨ - ٨١٥٨٧٩ - ٨١٥٨٨٠ - ٨١٥٨٨١ - ٨١٥٨٨٢ - ٨١٥٨٨٣ - ٨١٥٨٨٤ - ٨١٥٨٨٥ - ٨١٥٨٨٦ - ٨١٥٨٨٧ - ٨١٥٨٨٨ - ٨١٥٨٨٩ - ٨١٥٨٩٠ - ٨١٥٨٩١ - ٨١٥٨٩٢ - ٨١٥٨٩٣ - ٨١٥٨٩٤ - ٨١٥٨٩٥ - ٨١٥٨٩٦ - ٨١٥٨٩٧ - ٨١٥٨٩٨ - ٨١٥٨٩٩ - ٨١٥٩٠٠ - ٨١٥٩٠١ - ٨١٥٩٠٢ - ٨١٥٩٠٣ - ٨١٥٩٠٤ - ٨١٥٩٠٥ - ٨١٥٩٠٦ - ٨١٥٩٠٧ - ٨١٥٩٠٨ - ٨١٥٩٠٩ - ٨١٥٩١٠ - ٨١٥٩١١ - ٨١٥٩١٢ - ٨١٥٩١٣ - ٨١٥٩١٤ - ٨١٥٩١٥ - ٨١٥٩١٦ - ٨١٥٩١٧ - ٨١٥٩١٨ - ٨١٥٩١٩ - ٨١٥٩٢٠ - ٨١٥٩٢١ - ٨١٥٩٢٢ - ٨١٥٩٢٣ - ٨١٥٩٢٤ - ٨١٥٩٢٥ - ٨١٥٩٢٦ - ٨١٥٩٢٧ - ٨١٥٩٢٨ - ٨١٥٩٢٩ - ٨١٥٩٣٠ - ٨١٥٩٣١ - ٨١٥٩٣٢ - ٨١٥٩٣٣ - ٨١٥٩٣٤ - ٨١٥٩٣٥ - ٨١٥٩٣٦ - ٨١٥٩٣٧ - ٨١٥٩٣٨ - ٨١٥٩٣٩ - ٨١٥٩٤٠ - ٨١٥٩٤١ - ٨١٥٩٤٢ - ٨١٥٩٤٣ - ٨١٥٩٤٤ - ٨١٥٩٤٥ - ٨١٥٩٤٦ - ٨١٥٩٤٧ - ٨١٥٩٤٨ - ٨١٥٩٤٩ - ٨١٥٩٥٠ - ٨١٥٩٥١ - ٨١٥٩٥٢ - ٨١٥٩٥٣ - ٨١٥٩٥٤ - ٨١٥٩٥٥ - ٨١٥٩٥٦ - ٨١٥٩٥٧ - ٨١٥٩٥٨ - ٨١٥٩٥٩ - ٨١٥٩٦٠ - ٨١٥٩٦١ - ٨١٥٩٦٢ - ٨١٥٩٦٣ - ٨١٥٩٦٤ - ٨١٥٩٦٥ - ٨١٥٩٦٦ - ٨١٥٩٦٧ - ٨١٥٩٦٨ - ٨١٥٩٦٩ - ٨١٥٩٧٠ - ٨١٥٩٧١ - ٨١٥٩٧٢ - ٨١٥٩٧٣ - ٨١٥٩٧٤ - ٨١٥٩٧٥ - ٨١٥٩٧٦ - ٨١٥٩٧٧ - ٨١٥٩٧٨ - ٨١٥٩٧٩ - ٨١٥٩٨٠ - ٨١٥٩٨١ - ٨١٥٩٨٢ - ٨١٥٩٨٣ - ٨١٥٩٨٤ - ٨١٥٩٨٥ - ٨١٥٩٨٦ - ٨١٥٩٨٧ - ٨١٥٩٨٨ - ٨١٥٩٨٩ - ٨١٥٩٩٠ - ٨١٥٩٩١ - ٨١٥٩٩٢ - ٨١٥٩٩٣ - ٨١٥٩٩٤ - ٨١٥٩٩٥ - ٨١٥٩٩٦ - ٨١٥٩٩٧ - ٨١٥٩٩٨ - ٨١٥٩٩٩ - ٨١٦٠٠٠ - ٨١٦٠٠١ - ٨١٦٠٠٢ - ٨١٦٠٠٣ - ٨١٦٠٠٤ - ٨١٦٠٠٥ - ٨١٦٠٠٦ - ٨١٦٠٠٧ - ٨١٦٠٠٨ - ٨١٦٠٠٩ - ٨١٦٠١٠ - ٨١٦٠١١ - ٨١٦٠١٢ - ٨١٦٠١٣ - ٨١٦٠١٤ - ٨١٦٠١٥ - ٨١٦٠١٦ - ٨١٦٠١٧ - ٨١٦٠١٨ - ٨١٦٠١٩ - ٨١٦٠٢٠ - ٨١٦٠٢١ - ٨١٦٠٢٢ - ٨١٦٠٢٣ - ٨١٦٠٢٤ - ٨١٦٠٢٥ - ٨١٦٠٢٦ - ٨١٦٠٢٧ - ٨١٦٠٢٨ - ٨١٦٠٢٩ - ٨١٦٠٣٠ - ٨١٦٠٣١ - ٨١٦٠٣٢ - ٨١٦٠٣٣ - ٨١٦٠٣٤ - ٨١٦٠٣٥ - ٨١٦٠٣٦ - ٨١٦٠٣٧ - ٨١٦٠٣٨ - ٨١٦٠٣٩ - ٨١٦٠٤٠ - ٨١٦٠٤١ - ٨١٦٠٤٢ - ٨١٦٠٤٣ - ٨١٦٠٤٤ - ٨١٦٠٤٥ - ٨١٦٠٤٦ - ٨١٦٠٤٧ - ٨١٦٠٤٨ - ٨١٦٠٤٩ - ٨١٦٠٥٠ - ٨١٦٠٥١ - ٨١٦٠٥٢ - ٨١٦٠٥٣ - ٨١٦٠٥٤ - ٨١٦٠٥٥ - ٨١٦٠٥٦ - ٨١٦٠٥٧ - ٨١٦٠٥٨ - ٨١٦٠٥٩ - ٨١٦٠٦٠ - ٨١٦٠٦١ - ٨١٦٠٦٢ - ٨١٦٠٦٣ - ٨١٦٠٦٤ - ٨١٦٠٦٥ - ٨١٦٠٦٦ - ٨١٦٠٦٧ - ٨١٦٠٦٨ - ٨١٦٠٦٩ - ٨١٦٠٧٠ - ٨١٦٠٧١ - ٨١٦٠٧٢ - ٨١٦٠٧٣ - ٨١٦٠٧٤ - ٨١٦٠٧٥ - ٨١٦٠٧٦ - ٨١٦٠٧٧ - ٨١٦٠٧٨ - ٨١٦٠٧٩ - ٨١٦٠٨٠ - ٨١٦٠٨١ - ٨١٦٠٨٢ - ٨١٦٠٨٣ - ٨١٦٠٨٤ - ٨١٦٠٨٥ - ٨١٦٠٨٦ - ٨١٦٠٨٧ - ٨١٦٠٨٨ - ٨١٦٠٨٩ - ٨١٦٠٩٠ - ٨١٦٠٩١ - ٨١٦٠٩٢ - ٨١٦٠٩٣ - ٨١٦٠٩٤ - ٨١٦٠٩٥ - ٨١٦٠٩٦ - ٨١٦٠٩٧ - ٨١٦٠٩٨ - ٨١٦٠٩٩ - ٨١٦١٠٠ - ٨١٦١٠١ - ٨١٦١٠٢ - ٨١٦١٠٣ - ٨١٦١٠٤ - ٨١٦١٠٥ - ٨١٦١٠٦ - ٨١٦١٠٧ - ٨١٦١٠٨ - ٨١٦١٠٩ - ٨١٦١١٠ - ٨١٦١١١ - ٨١٦١١٢ - ٨١٦١١٣ - ٨١٦١١٤ - ٨١٦١١٥ - ٨١٦١١٦ - ٨١٦١١٧ - ٨١٦١١٨ - ٨١٦١١٩ - ٨١٦١٢٠ - ٨١٦١٢١ - ٨١٦١٢٢ - ٨١٦١٢٣ - ٨١٦١٢٤ - ٨١٦١٢٥ - ٨١٦١٢٦ - ٨١٦١٢٧ - ٨١٦١٢٨ - ٨١٦١٢٩ - ٨١٦١٣٠ - ٨١٦١٣١ - ٨١٦١٣٢ - ٨١٦١٣٣ - ٨١٦١٣٤ - ٨١٦١٣٥ - ٨١٦١٣٦ - ٨١٦١٣٧ - ٨١٦١٣٨ - ٨١٦١٣٩ - ٨١٦١٤٠ - ٨١٦١٤١ - ٨١٦١٤٢ - ٨١٦١٤٣ - ٨١٦١٤٤ - ٨١٦١٤٥ - ٨١٦١٤٦ - ٨١٦١٤٧ - ٨١٦١٤٨ - ٨١٦١٤٩ - ٨١٦١٥٠ - ٨١٦١٥١ - ٨١٦١٥٢ - ٨١٦١٥٣ - ٨١٦١٥٤ - ٨١٦١٥٥ - ٨١٦١٥٦ - ٨١٦١٥٧ - ٨١٦١٥٨ - ٨١٦١٥٩ - ٨١٦١٦٠ - ٨١٦١٦١ - ٨١٦١٦٢ - ٨١٦١٦٣ - ٨١٦١٦٤ - ٨١٦١٦٥ - ٨١٦١٦٦ - ٨١٦١٦٧ - ٨١٦١٦٨ - ٨١٦١٦٩ - ٨١٦١٧٠ - ٨١٦١٧١ - ٨١٦١٧٢ - ٨١٦١٧٣ - ٨١٦١٧٤ - ٨١٦١٧٥ - ٨١٦١٧٦ - ٨١٦١٧٧ - ٨١٦١٧٨ - ٨١٦١٧٩ - ٨١٦١٨٠ - ٨١٦١٨١ - ٨١٦١٨٢ - ٨١٦١٨٣ - ٨١٦١٨٤ - ٨١٦١٨٥ - ٨١٦١٨٦ - ٨١٦١٨٧ - ٨١٦١٨٨ - ٨١٦١٨٩ - ٨١٦١٩٠ - ٨١٦١٩١ - ٨١٦١٩٢ - ٨١٦١٩٣ - ٨١٦١٩٤ - ٨١٦١٩٥ - ٨١٦١٩٦ - ٨١٦١٩٧ - ٨١٦١٩٨ - ٨١٦١٩٩ - ٨١٦٢٠٠ - ٨١٦٢٠١ - ٨١٦٢٠٢ - ٨١٦٢٠٣ - ٨١٦٢٠٤ - ٨١٦٢٠٥ - ٨١٦٢٠٦ - ٨١٦٢٠٧ - ٨١٦٢٠٨ - ٨١٦٢٠٩ - ٨١٦٢١٠ - ٨١٦٢١١ - ٨١٦٢١٢ - ٨١٦٢١٣ - ٨١٦٢١٤ - ٨١٦٢١٥ - ٨١٦٢١٦ - ٨١٦٢١٧ - ٨١٦٢١٨ - ٨١٦٢١٩ - ٨١٦٢٢٠ - ٨١٦٢٢١ - ٨١٦٢٢٢ - ٨١٦٢٢٣ - ٨١٦٢٢٤ - ٨١٦٢٢٥ - ٨١٦٢٢٦ - ٨١٦٢٢٧ - ٨١٦٢٢٨ - ٨١٦٢٢٩ - ٨١٦٢٣٠ - ٨١٦٢٣١ - ٨١٦٢٣٢ - ٨١٦٢٣٣ - ٨١٦٢٣٤ - ٨١٦٢٣٥ - ٨١٦٢٣٦ - ٨١٦٢٣٧ - ٨١٦٢٣٨ - ٨١٦٢٣٩ - ٨١٦٢٤٠ - ٨١٦٢٤١ - ٨١٦٢٤٢ - ٨١٦٢٤٣ - ٨١٦٢٤٤ - ٨١٦٢٤٥ - ٨١٦٢٤٦ - ٨١٦٢٤٧ - ٨١٦٢٤٨ - ٨١٦٢٤٩ - ٨١٦٢٥٠ - ٨١٦٢٥١ - ٨١٦٢٥٢ - ٨١٦٢٥٣ - ٨١٦٢٥٤ - ٨١٦٢٥٥ - ٨١٦٢٥٦ - ٨١٦٢٥٧ - ٨١٦٢٥٨ - ٨١٦٢٥٩ - ٨١٦٢٦٠ - ٨١٦٢٦١ - ٨١٦٢٦٢ - ٨١٦٢٦٣ - ٨١٦٢٦٤ - ٨١٦٢٦٥ - ٨١٦٢٦٦ - ٨١٦٢٦٧ - ٨١٦٢٦٨ - ٨١٦٢٦٩ - ٨١٦٢٧٠ - ٨١٦٢٧١ - ٨١٦٢٧٢ - ٨١٦٢٧٣ - ٨١٦٢٧٤ - ٨١٦٢٧٥ - ٨١٦٢٧٦ - ٨١٦٢٧٧ - ٨١٦٢٧٨ - ٨١٦٢٧٩ - ٨١٦٢٨٠ - ٨١٦٢٨١ - ٨١٦٢٨٢ - ٨١٦٢٨٣ - ٨١٦٢٨٤ - ٨١٦٢٨٥ - ٨١٦٢٨٦ - ٨١٦٢٨٧ - ٨١٦٢٨٨ - ٨١٦٢٨٩ - ٨١٦٢٩٠ - ٨١٦٢٩١ - ٨١٦٢٩٢ - ٨١٦٢٩٣ - ٨١٦٢٩٤ - ٨١٦٢٩٥ - ٨١٦٢٩٦ - ٨١٦٢٩٧ - ٨١٦٢٩٨ - ٨١٦٢٩٩ - ٨١٦٣٠٠ - ٨١٦٣٠١ - ٨١٦٣٠٢ - ٨١٦٣٠٣ - ٨١٦٣٠٤ - ٨١٦٣٠٥ - ٨١٦٣٠٦ - ٨١٦٣٠٧ - ٨١٦٣٠٨ - ٨١٦٣٠٩ - ٨١٦٣١٠ - ٨١٦٣١١ - ٨١٦٣١٢ - ٨١٦٣١٣ - ٨١٦٣١٤ - ٨١٦٣١٥ - ٨١٦٣١٦ - ٨١٦٣١٧ - ٨١٦٣١٨ - ٨١٦٣١٩ - ٨١٦٣٢٠ - ٨١٦٣٢١ - ٨١٦٣٢٢ - ٨١٦٣٢٣ - ٨١٦٣٢٤ - ٨١٦٣٢٥ - ٨١٦٣٢٦ - ٨١٦٣٢٧ - ٨١٦٣٢٨ - ٨١٦٣٢٩ - ٨١٦٣٣٠ - ٨١٦٣٣١ - ٨١٦٣٣٢ - ٨١٦٣٣٣ - ٨١٦٣٣٤ - ٨١٦٣٣٥ - ٨١٦٣٣٦ - ٨١٦٣٣٧ - ٨١٦٣٣٨ - ٨١٦٣٣٩ - ٨١٦٣٤٠ - ٨١٦٣٤١ - ٨١٦٣٤٢ - ٨١٦٣٤٣ - ٨١٦٣٤٤ - ٨١٦٣٤٥ - ٨١٦٣٤٦ - ٨١٦٣٤٧ - ٨١٦٣٤٨ - ٨١٦٣٤

الشبان .. والمستقبل .. أمام مكتب تنسيق المعاهد !



تقدمنا لهذه المعاهد بسبب ضعف المجموع !

التدريس .. والكمبيوتر أفضل الرغبات .. والامل في الدراسات العليا

فئة دون جنسية : نتقدم للمعهد التجاري ولا مستقبل لنا بالحكومة !



الكل يريد تسليم رغبته



يا ترى ماذا تكون الرغبات ؟

الكمبيوتر لان هذا التخصص مرغوب فيه .

● صالح محمد العتيبي : اريد في الالتحاق بالمعهد التجاري قسم المحاسبة حيث ان مهوتي تحب نسو هذا التخصص ، واضافة الى ذلك فان نسبة القبول بالجامعة عالية ، والذين حصلوا على ٢٥ بالمائة لا تقبل اوراقهم بها .

● عبد العزيز الدمي : حصلت على نسبة ٢٧ بالمائة في الثانوية العامة ، لذلك تقدمت لهذه المعاهد ، واتقدم باورائي الى المعهد التجاري قسم

نوار العتيبي : انا من الدارسين في معهد المعلمين سنة اولى - قسم تقنيات تربوية ، وفي الواقع حسده الشبهة ليس لنا مستقبل حيث ان الجامعة لا تقبل خريجيها . وهي شعبة جديدة ولا يعرف عنها بعض الطلبة المتقدمين اي شيء ، ويفرض الطالب بعد الدراسة فيها مشرف تقنيات .

مشكلة هذه الفئة

ومن بين هؤلاء المتقدمين لمكتب تنسيق المعاهد التي تقسم بشدة من الطلاب ياتون عليهم « بدون » ، لا يحملون الجنسية الكويتية .. وقالوا :

● سعيد جاسم محمد : تقدمت بطبي الى المعهد التجاري قسم الكمبيوتر لاني اعتقد ان هذا التخصص يفتح

التجاري .. فهو الفرصة الوحيدة امامي .

● صالح ابراهيم الخالدي : تقدمت الى المعهد التجاري لان فئة دون جنسية لا تمنح امامها كل المجالات ، فـ كان اترادها مقيدون بنسبة محددة عند القبول .. ولا اعرف ما يصيرنا وهل سنظل هكذا ، مع ان والدي خدم في الجيش الكويتي ٢٥ سنة !!

ويبدو ، فقد كانت هذه هي اراء الطلاب واقتراحهم ، والحقيقة اننا نتمنى معهم زوال كل المتاعب ، وتحقيق كل الرغبات ، ونأمل في وجود مكتب يوزع عليهم من جانب المكتب ، ويحدد كل التفاصيل عن الانضمام بالمعاهد ، ويشرح مواد الدراسة ، ويغير ايامهم طريق المستقبل .. وليس هذا بكثر .

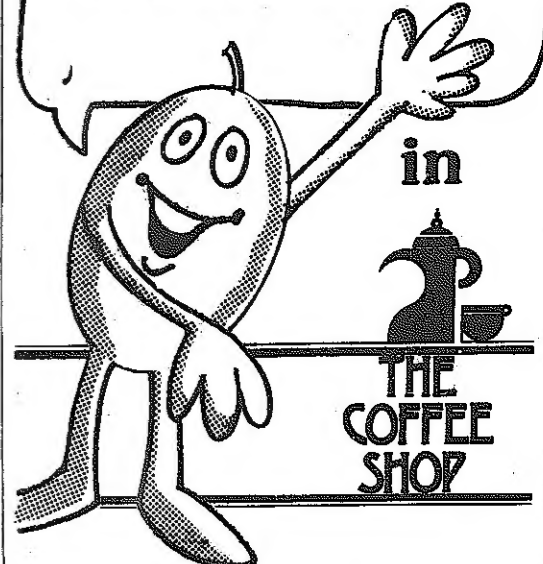
المركز الهندسي الكويتي

REQUIRES THE FOLLOWING STAFF

1. TWO MECHANICAL DRAFTSMEN having seven years experience in drafting - plumbing & H.V.A.C. works & coordination Mechanical works with other services.
2. FOUR ARCHITECTURAL DRAFTSMEN with five years experience
3. TWO ELECTRICAL DRAFTSMEN with five years experience
4. TWO QUANTITY SURVEYORS with five years experience.

Applications shall be mailed to P. O. Box 11269 Al-Dasma. For further information call 550104, 550107.

أسبوع الشمام Melon Week



يبدأ من ٩ أغسطس Starting 9th August

فندق شيراتون الكويت Kuwait Sheraton Hotel

بحث منجزات إدارة التخطيط بالتربية

للمام الفزاسي الجديد في مجالات اختصاصها ، خاصة ما يتعلق بالانشادات التربوية وافتتاح المدارس الجديدة ، ومشروعات الوزارة المتعلقة بمباني المعاهد الفنية والمهنية ومشروع بناء مخيم للتشافة .

هذا وقد تعرف المجتمعون على المراحل التي توصلت اليها ادارة التخطيط والتشافة في هذه المشاريع والتي شتمت على الخطط الخمسية الثالثة المتعلقة بتطوير التعليم . كما ناقش المجتمعون بعض القضايا التي تتسبب في عرقلة مسيرة ادارة التخطيط والتشافة في معملها ، ووضع الحلول المناسبة لها .

الاستعداد لامتحانات السدور الثاني وتحديد مواعيد المسودة للمدرسين

هذا وسيد العمل في اول سبتمبر المقبل لجميع العاملين في المدارس الثانوية والمتوسطة ، والمعهد الديني والمعاهد الخاصة ومدارس التعليم الوازي ونظارات وكلاء ووكلات المدارس المشتركة .

وفي السابع من الشهر نفسه يبدأ عمل جميع العاملين بالمدارس الابتدائية ورياض الاطفال ، بينما تبدأ الدراسة في جميع المراحل التعليمية في ١٨ من سبتمبر المقبل .

مطلوب شخص يتولى منصب رئيس حسابات في شركة كبرى

يشتط في المتقدم اجادة اللغة الانجليزية وغيرة في هذا المجال لا تقل عن خمس سنوات تفنوت الطلبة الى ص.ب :

٤٨٧٧ - الصفاة

وترفق مع الطلب صور من الشهادات العلمية والعملية .

اعلان عن فرص عمل شاغرة لدى شركة تجارية كبرى

- ١- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ٢- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ٣- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ٤- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ٥- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ٦- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ٧- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ٨- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ٩- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة
- ١٠- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

١- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

٢- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

٣- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

٤- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

٥- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

٦- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

٧- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

٨- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

٩- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

١٠- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

١١- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

١٢- ميكانيكي خلاطات مركبة ومنقلة

تعيين ٢٤ مدرسة من خريجات معهد المعلمات

اصدر وكيل وزارة التربية قرارا بتعيين ٢٤ كويبة من خريجات معهد التربية المعلمات دور اول يونيو للعام الحالي للعمل مدرسات بالدرجة الخامسة من مجموعة الوظائف العامة اعتبارا من السابع من شهر سبتمبر

لحظة تصد المدرسات والصلوات والبدلات الانشائية المستقلة لكل منهن ونما يلي اسماء من شملن التعيين : شبيخة عبد الله عبد خليفه الدخاني ، نادية ميسا حسين قاسم ، فسي خليفة تركي الرشيد ، ابراهيم محمد سالم عبد الله الجبران ، ناهدة علي رجب حسن ، اقبال ناصر حسين علي التهام ، خيرة مد ، باسم عايشور الصليخ ، غود سرحان مريد الزاوي ، المازي ، ضياء سمود احمد الحسن ، نجيه سالم حسين سليمان التشتي ، غانمة احمد محمد عباس ، نجاة راشد عبد السيد علي الحسين ، فخرية عبد الله شفيق عبد المحسن ، حصة حمد جاسم احمد الهصري ، نوال حسن احمد علي الاول ، بديرة علي محمد الجوير المصيل ، صبيحة فلام رضا علي حيدر ، سلمية سعد محمد السعد ، زليخة ابراهيم احمد ابراهيم ، غنية عواد خالو شيدان الخالدي ، وفاء حبيب علي الصالح ، نجاح محمد احمد الهنا ، امل جاسم محمد السورخ ، غنية خلف مسلم حود العميرة .

الكمبيوتر اجل اعلان نتيجة القبول في الجامعة

تاجل اعلان نتيجة القبول بجامعة الكويت امس ، بسبب الاخطاء التي وقع فيها جهاز الكمبيوتر ، ولم يتمكن المولتون بمكتب المسجل العام من مراجعة كشوفات تصحيح الاخطاء الا بعد انتهاء الدوام الرسمي .

الاسم مريم المصنوع مديرة مكتب المسجل العام بالوكالة اذت بتصريح للادارة الكويتية امس اذت فيه ان اعلان الاسماء بالمصنف اليومية سيتم في الموعد المحدد ، لكن جهاز الكمبيوتر وانظمة الجامعة المالية حالت دون ذلك .

التربية تحدد التخصصات الفنية لمعدي البعثات بمعهد التكنولوجيا

حددت ادارة التعليم الفني والمهني بوزارة التربية التخصصات الفنية التي سيقوم بها معدي البعثات بمعهد التكنولوجيا التطبيقية من حملة المؤهلات الجامعية من الكويتيين ومن سيم ايتادهم للخارج للحصول على درجة الماجستير في دورة سبتمبر المقبل . وهذه التخصصات هي : النور

التالي : معدرات بخلاطة المواد ، المروبويا ، معدرات اللحام ، اختبارات اللحام ، تقنوبيا اللحام ، وود وزيوت ، اتت احتراق داخلي ، تقنوبيا التبريد ، تقنوبيا كيميائية ، تقنوبيا ابراج الاصلاح ، هندسة الضغط العالي ، تقنوبيا الطاقة الكهربائية ، تقنوبيا الاتصالات ، الالكترونيات الطبية ، التقنيات الجوفية والبريجه ، الهوائيات ، وانتشار الموجات ، تكتيك الراديو ، والتفتزيون ، بروتوكولات كيميائية ، تقنوبيا ، استخدام الطائرات المشعة .

هذا وقد حددت الوزارة الاجل النهائي المطلوب لكل تخصص .

شركة المصالح العقارية شركة مساهمة كويتية «تحت التأسيس»

تذكر

تود الشركة تذكر السادة حملة بطاقات الدعوة بأن آخر موعد للتسجيل هو يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٢/٨/١١ .

يرجى مراجعة مكاتب السادة/ طلال ابوغزالة وشركاه الكائنة في مبنى السوق الكبير، الطابق التاسع، شارع فهد السالم - هاتف : ٤٤٣٩٠٠

للاستفسار يرجى الاتصال بالهاتف : ٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦

٤١٠٥٨٩ - ٤١٠٥٨٦



الخليج - تونس	
الغدا من	
الأحد	مسقط
١٠,٢٠	ابوظبي
٣,١٥	دبي
١٢,١٠	البحرين
١٢,١٠	القاهرة
٩,٠٠	الوصول الى
٨,٥٣	تونس
٠	من طريق ابوظبي

مع اتصالات مدمجة مباشرة
بين الكويت والبحرين

الكوييت تشهد أضخم مسيرة عربية ضد الغزو الاسرائيلي للبنان



• وابر الاديب يخاطب المشاركين في المسيرة •



• كلية الدكتور العوفي •

برقيتان لسمو الامير وابو عمار ومنكرات للحكومة ومجلس الامنة والسفير الاميركي

- المسعدون : الجهود الكويتية مستمرة لاستنهاض التضامن العربي
- د. العوفي : الكويت على العهد مع الصامدين في بيروت
- ابو الاديب : الشعب الفلسطيني مصمم على استمرار النضال والصمود
- النيباري : المعركة مع اسرائيل معركة كل عربي

شهدت الكويت مساء امس مسيرة شعبية حاشدة شارك فيها نحو عشرة الاف مواطن ومقيم للاعراب عن مشاعر التضامن مع كجاج الشعبين الفلسطيني واللبناني ضد الغزو الصهيوني للبنان وحصار جنود العدو للقاتلين في بيروت. شاركت في المسيرة التي بدأت من جامعة المعلمين وحتى مجلس الامة شخصيات رسمية وشعبية، وتضمنت الكلمات استنكار موقف الصمت العربي تجاه الاحداث والمطالبة بالتدخل الفعلي لاتساع الحصارين، كما رفعت مذكرتان لمجلس الامة وللحكومة الكويتية تطالبان بقطع العلاقات الرسمية مع الولايات المتحدة الاميركية ووقف ضخ النفط العربي وسحب الارصدة العربية من بنوكها. ووجهت اللجنة الشعبية برقية لسمو امير البلاد ورئيس منظمة التحرير ياسر عرفات كذلك مذكره السفير الاميركي لدى الكويت تطالب فيها الولايات المتحدة باتخاذ موقف عادل من القضية الفلسطينية.

التعليقات

- رفع المشاركون في المسيرة لافتات باللغتين العربية والانكليزية تندد بالغزو الاسرائيلي وسياسة الدعم التي توفرها الولايات المتحدة لاسرائيل.
- حمل اعضاء المسيرة اعلاما فلسطينية ولبنانية ونشأ مغنوا بالعلم الفلسطيني يصر الى الموقف العربي.
- ثلثي سيارات للاسواق راقت للطواريف.
- عندما دخلت مقدمة المسيرة مبنى مجلس الامة انفض الجاهل حول ابر الاديب وعوني يطحن اقبليهما مما دفع المسعدون والكتكوير العوفي للتدخل والاصاح لهما بمزاولة الشرطة ليعلا الى المنصة الرئيسية.
- شارك في المسيرة ممثلون للجانبات الاجنبية الموجودة في الكويت وممثلون من الحركة الوطنية اللبنانية.
- كان حضور المرأة الفلسطينية والكوييتية كبيرا في المسيرة إذ تقابلن ام ايلاد خلد، وام الاديب، وام محمد بطان.
- ابدى رجال الشرطة نهاية بالية في ارشاد المشاركين في المسيرة نحو الطريق المرسوم لها. وكانوا جزءا من المسيرة.
- بدأ بعض رجال الشرطة بسفهاء ومهزولين وهم يوزعون ميثاقا التبر على المشاركين في المسيرة من سيارة الشرطة المحملة ببراميل كبيرة من مياه الشرب الباردة. وقد راكبت المسيرة منذ بدايتها.
- كانت الاستعدادات لاستقبال المسيرة امام مبنى مجلس الامة بالملة التنظيم حيث اصطلحت عدة سيارات اسماء تصيب الطواريف والارهاب الذي قد يصيب البعض. كما اصطلحت بوجوبها سيارات التفتيش التابعة لوزارة التربية والتي اخذت توزع الماء المثلج على المشاركين من البراميل التي تستعمل عادة في توزيع الحليب على المدارس.
- لوحظت كثافة الحضور الكويتي والعربي وبعض الاجانب ممن جلسيات مختلفة.
- ثلثي بعض اللبنانيين التمسك بطرقة الرجل اللبناني والتي اثار الاستحسان والاحسان.
- لوحظت كثافة الحضور من الجمعيات الشعبية الكويتية بكافة توافرها.



• الاسواق •

ترب وسته. مذكره للسفير الاميركي كما رفع المشاركون في المسيرة مذكره احتجاج الى سفير الولايات المتحدة في دولة الكويت لرفعها الى حكومة الولايات المتحدة ومجلسي الشيوخ والنيابا الاميركيين، اذ انوا فيها الغزو الاسرائيلي للبنان واحتلال اراضيها، كما اذاتوا التأييد المطلق والرعاية الكاملة التي تقدمها الولايات المتحدة لاسرائيل في الوقت الذي تهاجم فيه امريكا منظمة التحرير الفلسطينية كمثل للشعب الفلسطيني. وطالبت المذكرة بالعلم على وقف غوري ودائم لصفاء بيروت، والعمل على رفع الحصار العسكري والتبويين والطبي منها، والعمل على سحب القوات الاسرائيلية من لبنان، ووقف دعم اسرائيل بالاسلحة الثقيلة والمحرقة، والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني والاعتذار الى ارضه وتكوين دولته، مع الحفاظ على وحدة وسيادة لبنان.

تصوير :
موسى عياشي
صباح العائسي

ثلاث مواقف التأييد التي تبنيها الدول الصديقة للفلسطين من خلال تطوير علاقاتها الاقتصادية والسياسية معها. قطع العلاقات مع الولايات المتحدة بكافة اشكالها الدبلوماسية والسياسية والاقتصادية وسحب مصلحتها منها باعتبارها شريكا كاملا بيد الصديقنا مع يمين وشكر.

وقد فتح القنصل العربي للولايات المتحدة حتى لا يخفق القنصل العربي في شرايين الدمار التي تغذي الكفة العدوان الجري والبحري والجوي في هذه الحرب.

سبب الازمة الكويتية من الولايات المتحدة واستمرارها لدى البلدان التي تبنت مواقفها بتأييدها وتسحب العدوان علينا.

مقاطعة البضائع الاميركية وغرض الحظر عليها في اسواقنا اسوة بما هو مفروض على بضائع العدو الاسرائيلي. بذل الجهود على مستوى الدول العربية لاختلاف هذه المواقف التي ان ترفع الولايات المتحدة من عدوانها وتمتد ببنظمة التحرير الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة وفي مقابلة هذه في العودة وتقرير الحيز واقبال دولته المسئلة على

ونصرة المقاومة التي كان لكويت شرف ابتنائها من فوق ارضها. برقية لآبو عمار كما وجهت برقية لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات تذك فيه الصياد العربية على ارض الكويت مع المقاومة وابطال القوات المشتركة التي رفضت راسيا عاليا بصورها وطولها الاسطورية وتؤكد تلاحم الجاهل العربية معها رغم انه في شرايين الدمار التي تغذي الكفة العدوان الجري والبحري والجوي في هذه الحرب.

بعد انتهاء التليبات رعت المسيرة احتجاجا الى الحكومة واخرى الى مجلس الامة طالبت فيها بنبني اقتطاع راتب يوم من جميع الموظفين والمواطنين في الدولة قطعا علما وخلاصا لصالح مناضلي وبضوري الشعب الفلسطيني واللبناني.

الث على الطوق في صفوف الحركة يفتح كل راقب في التفتوح اجازة مدفوعة الراتب لمن التجلاء الحركة من الشر بالان الله.

التقابل والصواريخ والاوراج العربية التي شرب بيروت تصهف في الحقيقة افضاح واذا ان اسناتنا العربي في اي مكان يوجد فيه.

لقد انضمت اميد هذه الحروب العدوانية واتكفت اطراف المشاركة فيها واتكفت اهدافها القويبة والبيدة، هي الحلقة الثانية في مؤامرة كسب داييد ذلك الخطط الاميركي الذي يعمل لاستكمال الهيمنة الاسرائيلية الاميركية على المنطقة العربية وتحويل اراضيها وتوالتا واسواقا الى مصالح اميركية اقليمية وتحويل شعوبنا الى عبيد لخدمة هذه الاستراتيجية الاميركية.

برقية لسمو الامير هذا ووجهت اللجنة الشعبية برقية لسمو امير البلاد باسم المشاركين في المسيرة جاء فيها ان الشعب الكويتي والعربي يطعن الى مزيد من جهك الاميون في سبيل موقف عربي موح على ارضية الحفاظ على الثورة الفلسطينية ووحدية وعروية وسيادة لبنان حتى يتم حذر غزو الصهاينة للبنان واحاطا الحق الفلسطيني في تقرير مصيره.

وحيا المشاركون سمو امير البلاد والحكومة على المواقف القليلة في دعم

نفسا زار السادات القدس جاء من يقول للشيخ جابر الاحمد : ان الزبارة هي لكر الجدار بيتا وبين اسرائيل.

فقال الشيخ جابر الاحد : اننا نريد لهذا الجدار ان يبق حتى لا يمل المد الاسرائيلي لنا.

الحلقة الثانية منكمج ورسم اللجنة الكويتية لخاصرة الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية التي السيد عبد الله النيراتي رئيس اللجنة، كلمة حيا فيها مسعود الشعب الفلسطيني واللبناني في دفاعهما عن كرامة الامة العربية.

وقال : اننا مع الاخوة القاتلين في لبنان واولئك الجاهدين الحقيقيين من فلسطينيين ولبنانيين. الذين يواجهون اشرس هجوم اسرائيلي مدعم بالسلح الاميركي وبالتواطؤ الرسمي العربي والاشعاري والدول الجبسة الشين، اننا نقفي اليوم بعد مسود اسطوري يخلل الان اسووه الماثر الفلسطيني في الدفاع عن الشعب اللبناني في شبه ربح صوته قويا وصايدا لم يدع مناسبة الا واتبري للصدى، وانها امانة لا منه

وحضر رئيس مجلس الامة ياتينية قائلا انه برزت في محيط الدول العربية بصورة جلية ويغن ثاب جهود حكومة الكويت الدائمة وسماها المجيدة ولا سيما منذ اندلاع الحرب الاخيرة التي اغرقت لبنان الشقيق في اوت من الجحيم وهي تتمثل فيما يليه من ترح واسع الذي في سبيل الدعوة الى جميع الاخوان العرب على كلمة سواء وتوحيد صفوفهم واستنهاض تضامنهم للتصدي للعدوان الصهيوني الامم، وتحميه واجابه في جهة قوية معينة ولا تزال جهوده المكثفة ابقاء هذه الغاية متمثلة بالثبات وعلى منير كلمة الحق اذلية التي يتردد صداها في ارجاء العالم يقف مجلس الامة المثل للشعب الكويتي والمجر من ضمير الامة بل ومن مشاعر جميع الاحرار ولوي القهارات القوية في دول العالم العربي والاسلامي والدول الجبسة للسلام مواقف مشهودة ما برح في حقوق الشعب العربي الفلسطيني ولا في الدفاع عن الشعب اللبناني في شبه ربح صوته قويا وصايدا لم يدع مناسبة الا واتبري للصدى، وانها امانة لا منه

وقد نظم المسيرة السيد ابو الاديب معتمد حركة فتح في الكويت والمخلف، والسيد عوني بطان مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت، وعدد من ممثلي الحركة الوطنية اللبنانية والهيئات الشعبية الكويتية والفلسطينية في الكويت.

وفي الساعة السابعة وصلت المسيرة الى مبنى مجلس الامة وكان في استقبالها نائب رئيس مجلس الامة السيد احمد المسعود وعدد من اعضاء المجلس.

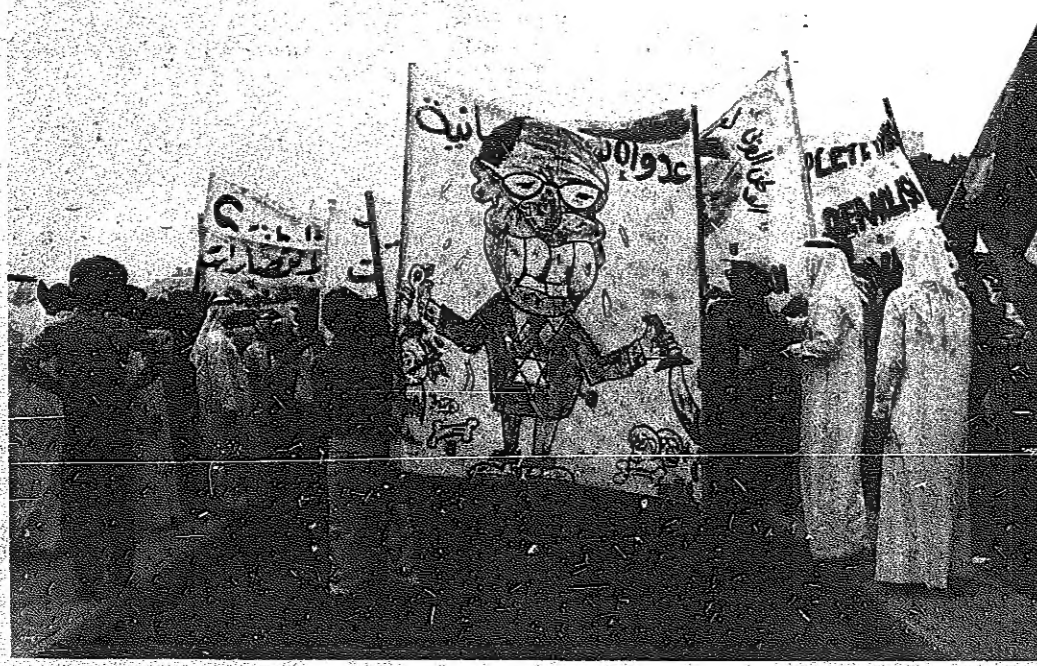
كما كان في استقبالها على المستوى الرسمي الدكتور عبد الرحمن العوفي، وزير الصحة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء باللبنانية، ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية احمد سعد الجاسر ووزير المواصلات عيسى المريدي.

كلمة مجلس الامة رئيس مجلس الامة بالنيابة السيد احمد عبد العزيز المسعود التي كلمة في المسيرة تند فيها بالدمع الاميركي لاسرائيل.

وقال ان الولايات المتحدة تترك لكل



• ملصق يذم المسيرة •



• بين « مصاص النماء » •



• المسيرة •

بيلروت آخر بشار

شعر: أكرم محمد الحلبي

(١)
من قلبي أشرب أوجاعي
في الزمن الراحل في العتم
صوتي لا يبلغ أسمعني
إنني أصبحت من الصم

(٢)
تن هذا الآتي من غربة
يتمش في وحل المدن؟
ولماذا يغرق في الشرية
جسداً مجبولاً بالعنفي؟

(٣)
ويزور السوت بلا وعد
وطناً يتكسر فيه الرنث
تبكيه منارات المجد
وتنح عليه غصون الأز

(٤)
يا أرضاً تغزوها الريح
مازالت الروضة والبستان
ما كان يعطره الشبخ
لايزهر إلا في لبنان

(٥)
هني يا أرضي المشوثة
لوجعلوك اللهم العاتي
فضمير الأرض المحروقة
يستيقظ في فجر الآتي

(٦)
خلوا، وأحبالو البيت هباء
أفسرأب يسكنهم جن
قلبوا الأشياء على الأشياء
ومضوا، ما رث لهم جن

(٧)
دمنا التاريخ المحضر
يكتنينا الغربه والبعاد
سلمت أفعالك يا مضر
فلقد أحننت إلى الأحفاد !!

(٨)
أطفأك في الطرقات السود
تتمزى بالحزن الوجيل
في عينها البوعد المفقود
يقنأ على وهم الأمل

(٩)
وتنزل بخاطرها بيروت
شوق الأندلس المحنار
وتحاذر في الزمن الكون
أن يرحل آخر بخار

رفيده أول مرفضة مجاهدة
في الاسلام .. تبعها الكثرات
معهد التريض

للبيع
باصات جيمس GMC باوير
٤. ركب
للمناخه مقر الشركة بالأصدي
للتنفس يرحب الارتحال
تلفون ٩٨٢٧١٩
٩٨٢١١٥

المثلة السورية متى واصفت:

خيال الكاتب العربي مقموع

والرقابة تغتال الأعمال الفنية
بصورة دبلوماسية!



في لقطة من فيلم «الابطال يولدون مرقين».

● نهرب بالأعمال التاريخية من قيود الرقابة ..
● نريد أن نملاها إسقاطات تدين أمة دولة ..
● طموحاتنا سراب .. ولا أريد أن تقترب مني
حتى لا أشعر بأنني كبرت أو انتهت ..

ونحن أيضاً نقابل .. لماذا ابتعد
الجمهور؟ ونجيب أيضاً ..
ابتعد الجمهور لأننا فرضنا نزاجية
القطاع العام على فوهة ، يعني أخذنا
نمل الجمهور بشكل مباشر وبطيبة
الحال للجمهور يرفض مثل هذا الطعم
الاجباري .. يرفض أن يؤدي الممثل
هذه الهمة التوعوية .. وحقيقة أقول
خلال خمس سنوات خسرنا جمهور
المسرح ..
● من هنا يتضح أن لجنة فحصى
التخصص في سوريا غير متفهمة من
أفراد الفن الذي يرفض أن يقدم
أو أن يكون قرباناً من مزاجية الجمهور
وهو يتفكر في الأمر ؟
● نعم .. أن اختيار التخصص لم
يكن على مستوى من الوعي ، حتى
يمكن من جذب أكبر عدد من القاص
وبالتالي بأسلوب تضييع وتضييع
الافتقار لا تستطيع أن تحدد منطقة
الأم ..

اتجه الممثل إلى الربح السريع
والأسهل ، وأعود لأقول أن الأزمة
مشتركة في الوطن العربي ..
خسرنا جمهور المسرح
وتابع القصة من حينها :
● هناك أسباب عديدة أخرى ،
أهمها ، أن الفنان في المسرح التابع
للدولة لا يستطيع التعبير عن رأيه ،
أذ يدير من خلال أعمال مختارة من
قبل لجنة ، وهو مجبر على عملها
أو رفضها ..
● كيف هي علاقة الجمهور بالمسرح
السوري الآن ؟
● في بداية سنوات المسرح القومي
كان هناك جمهور ، وكانت هناك
أعمال جيدة ، وكان هناك أيضاً الممثل
والقائد ، وما زال الجميع على تيد
الحياة .. ولكن تلاشت أبعاد الجمهور ،
والعمل في التلفزيون ، وللهذا الأسباب

المسرح في قطر عربي ممتلئ من
غيرها ، وهناك أزمة مشتركة نسي
الوطن العربي بمثله والكاتب المسرحي
.. وبعد عام ١٩٧٢ في سوريا هناك
شبه انقراض ، هناك أزمة برزت وكبرت
.. نحن الآن نلجأ إلى الأعمال
المالية ، واعتقد أن هذا الأسلوب
اتباع لأن الكاتب العربي المسرحي
يعاني من خياله المقموع حتى التوجه
إلى المسلسلات التلفزيونية ، التي
تضمنه أكثر بالموثوق .. في سوريا ..
● هذا يعني أن مشكلة المسرح
السوري تتحدد بإزمة الكاتب ..
أي أزمة النص المسرحي ؟
● نعم بالتأكيد ، إضافة إلى أزمة
المسرح ، وحكم الروتين ، وكل ذلك
إلى مزاجية الأسباب التي تحكم هي
أيضا ، وهروب الممثل من المسرح
والعمل في التلفزيون ، وللهذا الأسباب

● اثينا - تينا - إيفيس :
المثلة السورية متى واصفتم تعد بحاجة إلى التعريف ،
لأنها اشتهرت من خلال أعمالها التي عكست قدرتها الفنية
المتقنة ، والتي أثبتت حضورها الفني بشكل كبير ومميز ، في
الاداء المسرحي والتلفزيوني . والثائق الفني لمتى واصف
نما في المسرح القومي بسوريا بعد أن بدأت رحلتها الفنية
الأولى عام ١٩٦٠ في المسرح العسكري ومن ثم المسرح
الجامعي .. وبين هذه الصور الثلاث للمسرح تأطرت مسيرتها
الفنية حتى استقر بها الحال أخيراً كمضوء في فقرة المسرح
القومي .

ومنى تقول من بدايتها
.. لم يكن دخول المسرح العسكري
عام ١٩٦٠ نتيجة لرغبة ، أو حب ،
بل دخلت هذا العالم الفني المتحرك
من أجل الحصول على المال لوالدة
دراسي .. وبعد فشل في المحاولات
الأولى للمسرح العسكري ومايتسني
اليومية لهذا العالم الفني الواسع
تولد ذلك الحب الذي أخذ يسيطر
أصبح المسرح أو الفن هو اهتمامي
الوحيد وشغلي الشاغل في هذه الدنيا .
أعمالها الأولى
غنى ذات قيمة
وتضيف :
.. ما تكن تجاري الأولى ذات قيمة ،
وخاصة في المسرح العسكري ، لأنه لم
تكن لدي أي فكرة أو اطلاع على
المسرح أو الفن بشكل عام . ولكن
بقى تلك التجارب هي الأساس في
احتكاكي مع الفن ومن ثم بلورة قابليتي
الفنية التي بنيت من خلال الممارسة
والاطلاع لكون مثلة مميزة ، كما
يقولون في الوسط الفني . ومن
خلال المسرح القومي عملت في التلفزيون
والسينما ..
● ما هي الشخصيات التي جسدتها
منى واصف من خلال شاشة التلفزيون؟
.. كثيرة فجمعت « هند بنت عتبة »
و « الفضلاء » و « دليلة والزئبق »
وميرة في مسلسل « أسعد الورق »
وندى في « أرحل ويدا » وشخصية
« جينكس » ..
● ورحلتك مع السينما ؟
.. حاولت أن أجرب السينما ..
كانت محاولتي الأولى عام ١٩٦٦ في
الطاقين العام والخاص ، إلا أنني
لم أرت نفسي في السينما كما رايتها



في مشهد من مسلسل «طبول الحرية» .

قصة بحرينية للأطفال
مصالح شعبي لبنان
وفلسطين

تقوم اللجنة الوطنية لثقافة الفلسطينيين
واللبنانيين واليهود بدولة البحرين
ضمن جهتها الحالية بعرض قصة
للأطفال بعنوان « السراطين الجيلة » .
وسيرصد ربيع القصة التي ألها
الكاتب البحريني إبراهيم بشي لحملته
البريعة التي تجري حالياً وسنأخذ هذه
القصة من خلال أعضاء الجمعيات
المساهمة في اللجنة الوطنية .

مسرحية « المهرجون »
لمسرح صقير
الرشود بالامارات

يبدأ « مسرح صقير الرشود » الجديد
في رابح الخيرة بدولة الامارات في
١٥ من الشهر الحالي بعرض مسرحية
« المهرجون » وهي من تأليف وإخراج
القائد البحريني خليفة العربي ، الذي
يحاول عبر رؤية جديدة طرح تفصيلها
مما عاصر من خلال المسرحية .
ويشارك في التمثيل : سعاد جواد ،
وعبد الله السباغ ، وأحمد غنيمات ،
وحماد عبد الله ، وخليفة العربي ،
وخالد البناي ، وأعضاء فرقة صقير
الرشود .
والمعروف أن الفنان خليفة العربي
قاص وله عدة مسرحيات من اعدادة
وأخراجها .

كتابان في قطر
عن التطرف الديني
صدر أخيراً للدكتور يوسف القرضاوي
مؤيد كلية الشريعة والدراسات
الإسلامية بجامعة قطر كتاب جديد
حول ظاهرة « التطرف الديني » .
كما أصدرت رئاسة المحاكم الشرعية
والشؤون الدينية في دولة قطر كتاباً
يعنوان « الصورة الإسلامية بسين
المعجود والتطرف » يضم أربعة فصول
يتناول ظاهرة التطرف الديني منسوبة
إلى الإسلام من شتى الجوانب
بما يتطرق بين الحقيقة والافتراء
وأسباب التطرف ودور المجتمع .

مؤسسة تجارية بحاجة إلى الوظائف التالية:

أ - شخص لمنصب اداري :
يجب أن يكون المرشح - أو المرشحة - حائزاً على خبرة وافية في الشؤون الادارية
والتجارية عموماً . في طلبية الشروط الأساسية التي تؤهل المرشح لاشغال المنصب
اتقانه اللغتين الانجليزية والعربية اتقاناً تاماً وفقاً وكاتباً . خبرة عملية في العمل
الاداري التجاري لا تقل عن ثلاث سنوات .
ب - شخص يتولى الاشراف على قسم للمواد الغذائية :
يجب أن يكون المرشح - أو المرشحة - حائزاً على خبرة سابقة في تسويق مثل هذه المواد اتقان اللغة الانجليزية
نطقاً وكتابة شرط أساسي ويكون الامام باللغة الفرنسية ميزة إضافية في تأهيل
المرشح ، من الضروري أن يكون المرشح حائزاً على رخصة قيادة كويتية ومالكاً
لسيارة خاصة .
ج - شخص يتولى إدارة قسم خاص بالمطعم ومستحضرات التجميل :
يفضل من تكون له خبرة سابقة في تسويق مثل هذه المواد اتقان اللغة الانجليزية
نطقاً وكتابة شرط أساسي ويكون الامام باللغة الفرنسية ميزة إضافية في تأهيل
المرشح ، من الضروري أن يكون المرشح حائزاً على رخصة قيادة كويتية ومالكاً
لسيارة خاصة .
في جميع الحالات الثلاث الواردة بأعلاه : السن بين ثلاثين وأربعين سنة على وجه
التقريب . ترفق بالطلب صورة شمسية حديثة ونسخ غير قابلة للرد من شهادات
الدراسة والخبرة العملية .
تعمّن الطالبات إلى :
صندوق بريد رقم : ٩٨ الصفاء - الكويت



منى واصف

للأعمال التي تقدم
قتل العمل
بصورة دبلوماسية
● ما هو السبب ؟
.. السبب هو خيال الكاتب العربي
المقموع . المنتج يضع له قيوداً غير
طبيعية ، الرقابة تصرف وفق ما
تشتهي . لذلك لا ترى الإبداع ، لا
تتشاهد شيئاً اسمه عبقرية ، لأن الكاتب
يكتب وهو محاط بالمنوعات من كل
جانب ، وفي تقديري أن أسباب عدم
نوفر الإبداع في التمثيل والإخراج كونهما
الكاتب والمنتج والمخرج والتي تؤدي
أخيراً إلى قتل العمل بصورة
دبلوماسية .
● اقتود عبارة عن حقائق مفقودة ،
إضافة إلى القيود التي يفرضها
المنتج في محاولة بالنسبة وقائية لتفادي
عمله من الرض في قطر ما يطرح
قصصه التي لا يمكن أن تجري أحداثها
في أية بيئة عربية فتشعر وأنت تشاهد
الأحداث وجريبات القصة بأنها دخيلة
على عالمك ومركبة بشكل كاريكاتوري
للحرب من المجموعات التي تحضنها
عنها . والذي دعمها هو بدوره عن
عدم من أجل القسب السريع من خلال
التجاه التجاري المثالي المسالمة
حالياً .
● كيف تقابل الموازنة عندك طالما
أن الرغبت تالم والعمل قائم أيضاً ؟
.. أنني أعلم ليس عن ثقافة تامة ،
ولكن لا أستطيع أن أكون حبيسة
داري ، وكذلك لا أملك تلك القوة التي
تتيح لي القول بأنني سأترك العمل
إلى أن يصبح المثالي بعداً عن القبح
والمثورة .. لكن فقط أحمل نفسي
داخلي جندياً محارباً أخذ يحاربني الآن
.. حتى أصبحت أنني العمل الذي
يحتوي على نسبة من خيال مقبوع ،
وأحاول أن أزيل الانطباع في السيناريو
عن طريق التمثيل وبمساعدة نفسك
الجندي أن تكنت ، فلما الآن أعيش
مكينة وحرة لا أستطيع أن أجلس بعيداً
عن التمثيل ، لأنني أحقق من خلال
عقلي الفني ذاتي .. ولا أستطيع
مقاومة الاشتراك في أعمال تسليح
جميع الجهات إلا جهة الحقيقة . أنني
أعمل فقط من أجل التمتع ، فبعد
٢١ سنة وأنا في حالة تبع مسفرة ،
التم متعة ذاتية لي فقط .

أفضل التراخيديا
لنمد إلى العالم الفني الخاص
لتي واصف .. هو المخرج الذي
ترك أثراً في رحلته الفنية ؟
.. أكثر من واحد ، إذ يتعامل مع
المخرج رقيق الصبا ومن علي عطفه
عمران ومع أسعد قصة اكتسبت
أشياء كثيرة بالضرورة لها الأثر في
مسيرتي الفنية .
● ونسبك في الأعمال المسرحية ؟
.. كثير .. شاركت في ٢٠ عملاً من
المسرح العالي و ٦٠ من أعمال عربية
وحظية .
● شاهدتك في أعمال كوميديا وأخرى
تراخيديا .. أيهما تفضلين ؟
.. التراخيديا طبعاً ، وأفضل أن
المسرح دور القاء المثيرات منسج
التاريخ القديم والحاضر والتمسك لا
يصدر أنني أجد الكوميديا ، ولكن
الحقيقة أنني أجدتها وأقدتها بسلاسة .
وتضيف :
.. لي تجربة فريدة من نوعها فني
حياتي وهي مسلسل « وادي المسك »
مع الفنان دريد لحام .. السبب فيه
دور امرأة شخية ، مستقلة فوص
لمحب ، إلا أنني تميزت بالادوار
التراخيديا بشكل ملحوظ ، وبطبيعة
أفضل لب أدوار المرأة القويمة
الحكاية ، الملكة أي لدي رغباتي الادوار
المركبة الصعبة التي تحتاج إلى
جهد .
● هل أنت صلبة حتى في حياتك
الاعتيادية ؟
.. أجابت بالنسبة هائلة .
.. صحيح ، لأن الإنسان ينجح في
نوعية معينة من الادوار لا بد أن في
داخله شيئاً خفياً وقوياً ، ولكن ليس
يهدد الدرجة التي وصفها . أشعر
أحياناً من خلال شخصية المرأة القويمة ،
السيطرة القصيدة التي أقدمها أن
هناك شيئاً منها في داخلي يفرج ،
ولكن لا يفرج إلا في الأداء . وموافق
حياتية عديدة لم تكن من تفجيرها
وأخراجها ، واعتقد أن التمثيل بالنسبة
لي هو مخرج أبعاد شخصيتي .

نهرب من قيود
الرقابة بالتاريخ
● ما هو الاختلاف الذي شعرت به من
خلال مساهمتك في الأعمال التاريخية
والخاصة ؟
.. هناك بعض الأعمال التاريخية
تتنا نهرب بها إلى حد ما من قيود
الرقابة ، نعمل عليها نوعاً منسج
الاستقطاب . وشعرت فعلاً أنه من
الممكن أن نتناول التاريخ بشكل
صريح أكثر مما نتناول تاريخنا
المعاصر .
● كيف تبالا . في مسلسل « دليلة
والزئبق » .. أحسست أن هناك
إسقاطات كبيرة جداً يمكن أن تدين
أيها أمة دولة .. أما الآن فلو يقدم
العمل نفسه ولكن في قالب معاصر فلن
يجاز بالتأكيد .
وتضيف :
.. أنني أيل كثيراً إلى الأعمال
التاريخية ، إلا أنني أرتب نفسي
الأعمال التي تتناول كنهها بمعقودها
المعقود التاريخي ، وللأسف الشديد
حتى الأعمال التاريخية لا تستطيع
حالياً تناولها بعراة مطلقة لذلك تجد
فيها التكرار ، وهذا ما هو حاصل
أيضاً في الأعمال المعاصرة . وأخيراً
خلال ٢١ سنة من عملي في الوسط
الفني تكون لدي نوع من الرغبت

كل شيء منوع
● هذه هي الثانية الفن وليست
الفضيحة ؟
.. نعم بالتأكيد ، لذلك لا أستطيع
أن أجس في بيتي ، أو أن أقف
مواقف حادة ، لأن هذه الحالة المسالمة
تتسل كلغة الجالات الفنية ، سواء
في المسرح أو في التلفزيون أو في
السينما ، وأنا مضطرة للرضوخ إلى
ما يكتبه الخيال المقموع ، لأنه
بالنتيجة وبشكل ما تلعب من الوضع
العربي عموماً الذي يعاني من
الضراعات القاتلة والتي تجعل كل
شيء منوعاً وغير واضح المعالم .
ماذا عن قراءاتك المسرحية ؟
.. أنص .. اقرأ كل شيء بما
يخص عملي وإخراجي ، لأنني غائرة
دائمة ، والفن الذي أعادني يعني
هو عبي للقاءة . ذلك لأن الوقت
المتبقي من التمثيل مكرس للقراءة .
أنا لا أملك شيئاً في الدنيا غير القراءة
والتمثيل .. هما أهم الأشياء في
حياتي .
● والطرح كيف يحدد ؟
.. الطرح .. هو ما نراه في
الآن . ما أقوله لك من حسرة ووعود
ورجاء ، طويحي لا ينبغي عند حد ..
أنني دائماً رغبة في قول كلمتي بمن
خلال عملي الفني ، أنني في حالة
تجمع دائم . هذا الحوار هو متعة
بعد ذاتها بالنسبة لي ، فيه نوع
من الإبهام والغموض ، وبالأدقة أقول :
منى واصف سراب عموماً ما اقتربت
منى ولا أحب أن تكون قريبة .
● السبب ؟
.. من أجل أن لا أشعر بأنني قد
انتهيت أو كبرت .
● وهو أياك ؟
.. السبب .. أحسست أن هناك
العالم . الاحتكاك بالناس ، مشاهدة
للجان والمستهيل وتمتلي بهما .
وأخيراً حدثنا القاتلة منى عن
مشاريعها الفنية الجديدة فقلت :
.. أنني الآن أشارك في مسلسل
« عبة من تألق » وفي مسلسل
« طبول الحرية » الذي يصور في
اليونان . وبعد راحة قصيرة سوف
أعود إلى اليونان لأقوم ببطولة
مسلسل « زين الحب » من تأليف رجب
رضوان مع مجموعة من الفنانين
الليبيين وهو من إخراج أنطوان
رئيسي . وكذلك سوف تم إعادة
عرض مسرحية « حرم سمارة الوزير »
بناء على طلب الجمهور .

بقلم : مالکولم ٹون

سفير امريكا السابق
في موسكو وتل ابيب



لاستعادة نفوذه في المنطقة ، بعد أن طرد منها .

وانا لا انكث على الاطلاق في اثمه
ينفي ان يكون للاتحاد السوفيتي دور
في وقت ما في عملية السلام
بين اسرائيل والعرب ، غدا كان هناك
امل في احرار تقدم نحو السلام في هذه
الفترة ، فان الوقت كان لمساعدة
السوفيت ، لان العرب والاسرائيليين
والولايات المتحدة مضطرون لدعوة
السوفيت لاستئناف دورهم كروساء
بمشاركتين في مؤتمر جنيف والاعادة
الحفاظات الى طبيعتها ، وكفواضات
بمفيدة الجواب .

والسوييت ، ساهم في ذلك ، انسان
مصريين ، فيسرقون باسراحتهم فيسحب
المسوراب الخيري اسي يسعدنا السرى
الوسيد ، عاتراخ العسرى القاسم
بين يرس والسرى يفتى بمساحل
عصية بالسوييت ، حيا الى الهريه
السلحه التي ميتت بها مجده السرى
السلطانيه وافوات التنويري في لبنان
على يد الاسريين ، وضعت السوييت
في موصه خرج ، بها ابنت من جسد
ان موسو عر رابعه في الدول في
مواجه مع الويات القنده

ومن جانب آخر ، فإن عملية كسب
دايفيد تمر في مرحلة الانحصار ، أن
لم تكن قد ماتت ، الى الأبد ، ويبدو
أنه من غير المحتمل أن يتمكن الأميركيون
من انعاشها ، كوسيلة تفاوضية لتحقيق
السلام ، طالما بقي مناهج بيفين في مقدمة
السلطة في إسرائيل وطالما بقي مناهج
بوجهة نظره بخصوص القضية المغربية.

ووسيلة تحقيق التوسيع ليست في
 حصر العملية في إطار مجموعة من
 اصقاف الولايات المتحدة في الحقيقة،
 وإنما توسيعها بحيث تشمل جميع
 الاطراف المعنية في المنطقة كي تضمن
 بأنها ستساهم مساهمة جوهرية في
 إيجاد حل واثماني للتيهي عليها انتم
 ولها حل تحقيق هذه النتيجة. ولذا
 نأملنا تستطيع القول ان الوقت قد
 حان الآن للامام مع السوفيت في
 هذا الصدد.

خلال العقد الأخير ، كانت الولايات المتحدة تشعر بالراحة وهي ترى نفوذ الاتحاد السوفيتي ينحسر رويدا ، رويدا ، في الشرق الأوسط ، بحيث أصبح في النهاية على هامش الأحداث .. ولم يكن السوفيت بعيدين عن مجزئ الأحداث في المنطقة ، كما هم الآن بعد انقراض الاسرائيلي للبنان ، فقد ظل نفوذهم ينحسر ، حتى وصل الى درجة الثلاثي .

ومما لا شك فيه أن هناك فوائد عديدة من تحقيق الدور السوفيتي .. ولكن ابتعاد الاتحاد السوفيتي لمنه، وقد لا تتمكن الولايات المتحدة من دفعه، عندما يحين .

وهكذا فإن الوقت قد حان للولايات المتحدة لكي تقسم الاعباء وتشترك الآخرين في العملية .. ولا سيما بعض الأطراف ، التي تضر ، كالاتحاد السوفيتي على اتهامها منذ عملية كيب دافيد بعرقلة الحل.

والدور المصوني في الشرق الأوسط
كان دائما على اعاقه بحلول دون
التوصل الى تسوية عادلة وشاملة .
فلذلك لم يكن من الغريب ان ينضم
د. القعل المصوني حبال اتفاقيات
كيب دايفيد ومعاهدة السلام العربية -
الارهابية بالاشغال ، فقد اعتبرت
موسكو هذه الاتفاقيات ، بأنها مؤامرة
على الشعب العربي ، كما وصفت
بزيارة انور السادات التاريخية للقدس
بالمخاطبة ، وما زالت حتى اليوم
تورد هذا الخطاب نفسه .

ماذا يمكن وراء رد الفعل السورياني هذا ؟ لدى فتنة بان الاجابة عن هذا السؤال عريضة بعد المسافة بين الاتحاد السوفيتي وبنطق الاحداث السياسية التي شهدتها الشرق الاوسط في السنوات الاخيرة . ذلك ان التركيبيات والسياسات الامريكانيات وكذا طوال الفترة الماضية هم الامليون ، الاساسيون في النقطة . وبالتفصيل ،

ساعد اتحاد كبر دايفيد على تخفيض نفوذه الى الشرق الاوسط على اعادة نفوذه الى الشرق الاوسط على نحو ملحوظ .

وكان مؤتمر جنيف لعام ١٩٧٢ آخر
مقتضى ٤ لعبه بين المصليست دورا
مفتريا ١٢ جاسودا سلبية...
والا زال المصليست معبرون مؤتمر
القائمة القانونية الاسراكمي
مجلسية القاعة وعلما ما جعلهم معبرون
الاعمال جاسودا جنيف في الاسلاام
الاسراكي - المصليست الواسع في نيويورك
في الاول من شهر اكتوبر لعام ١٩٧٧،
الوصول الى اعتراف بالمصالحهم
يحققون مساهمة في الشرق الاوسط
الاعتراف الى اسرائيل وفي الولايات
المتحدة ، واكثر من حقيقة خصوم
الاعلان هو ان اعادة المصليست
معهم ، من خلاله ، ان اعادة قضية
المصليست



لوموند / الفرنسية « هجوم شامل على بيروت » رغم انكار بيقن

مطلوب لجم اسرائيل قتل فوات الأوان

لم يخلل نجاحه عن الخط السياسي الذي
بنتهه نجاحه بين في الوقت الحاضر.
والمتنظف الوحيد الذي في صدر عن
المؤولين في الحزب يتعلق بالاشتراكية
التي يميزونها في الفئات الاجتماعية
في الروع ، وظلما أكدت القيادة
المصرية الاشتراكية ان مناورهه
في امكان مستقيم بالنقطة وان عملياتها
ستكون محدودة في حزب العمل الذي
تترعهه شعوم يترق بلمرر الصمت
نجاه عمليات الصفف الشديدة التي
نوعضت لها الاعياء السكيتية التي
بيوت الغريبة والتي اسفرت عن مقتل
مئات من المدنيين الراء . لكن يميز
الذي كلفته الحكومة الاميركية
بالقائم « بزيارة استطلاعية » لوانشطن
سيعبر بالخرج البالغ في حالة ما
اذا قررت لب اييب ان نعان على الا
ان بيوت الغريبة هي هدف هجومه
المصري التامل ، والكويجوه
الاميركية سيجد نفسها في الاخرى
في وضع هرج في الوقت الذي واصل
نفسه فيليب حبيب مهمته في منطقة
الشرق الاوسط .

وان بطول الوقت الذي ستدرك فيه
ما اذا تكونت الولايات المتحدة لديها
الارادة لوضع حد لقطاعات العدوانية
لحلفائها الاشتراكية التي لن تعبد
مسألة اعتمادها على امريكا عسكريا ،
والتصديا وميلها مسألة ليست
بجاهة الذات .

وزير الدفاع الإسرائيلي الجنرال ارييل شارون يؤكد في مقابلة الصحفيات غير الموثقة مع إذاعة صوت الحرية في بيروت ان الهجوم الاسرائيلي الى الخبيثات انقضت عليه فتح على الجنوب من العاصمة تشكل في رأي شارون جزءا من العملية ذلك على الرغم ان الفلسطينيين والبلتانيين مما يقومون في هذه الاجزاء والافلسطينيون انقضت عليه العملية بالانتشار في كل اجزاء بيروت الغربية للدفاع عنها الى جانب القوات الاخرى رجال حرب العصابات البتانيين ، وبغض النظر عما يمكن ان يقال ان الحد الجدل الخبيث يستخدم كسلاح مشكلة سياسية . مثل ان يفتشوا في محاولة الامم المتحدة للانتقادات والاضطراب التي يمارسها كل الذين ادانوا مسبقا عملية غزو بيروت الغربية . فعلى الرغم من ان غالبية الاسرائيليين ايدوا " عملية الهدوء للجليل " ، انهم يعارضون العملية في بيروت الغربية لان مثل هذه العملية يمكن ان تكلف غالبا وتسفر عن مقتل عدد من الجنود الاسرائيليين دون ان تحقق هدفا وهو " دعم منظمة التحرير الفلسطينية " .

وحزب العمل الاسرائيلي الذي قلل وضا لتهدئة بالحفاظ على وحدة الصف ، في مواجهة الاتهامات الواضحة

الهجوم الاسرائيلي الاخير على بيروت
الغربية يستلزم في الايام الاول ، مشكلة
حول تسيير حالات الانفاذ ، فالأنا
علتنا : الهجوم العاصف «
الذي يريد إيهاماً ، القنصل الاسرائيلي
في حكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي
ينحسرين ، تكفي يمكننا وصفه
العالمية العسكرية الكبرى التي بدتها
القوات الاسرائيلية في القسم الغربي
للمعاصرة اللبنانية منذ اليوم الاول
اغسطس حزيران ؟
ان عمليات القصف
استمرت ١٤ ساعة متواصلة في ذلك
اليوم ووصول تعزيزات مدرعة اسرائيل
في اليوم الثاني التي ضواحي القنصل
تقدر بمئات البنية ، وسفارات متفرعة
والتي احتلال مائة جندي ، وبمسي
التيين والقتلاء الماضين ، وشك
وهذا الجيش الاسرائيلي على قلعة
بحار في اتجاه الاعياء التي دافع
عنها القوات الفلسطينية اللبنانية
المستقرة ، كل هذه الظروف
تشكل عناصر كافية لكي نقول ان ما
قالت به القوات الاسرائيلية هو
يعبر عن هجوم عام حتى او امر
يقرب على عدم سيطرة هذا العمل
بالهجوم ، وعاجلا او اجلا فانتهى
ستستعصم ان هدف المعارك الجديدة
التي يوضها الجيش الاسرائيلي في
بيروت الغربية هو « قضية » زعماء
مقتلة التحرير الفلسطينية .

المسافة بعيدة بين بيروت والجليل
اسرائيل دولة إرهابية
وغزول لبنان عملية لا أخلاقية

بلوان نفسيهما الآن على هذا
 الوقت. وقد عرفت ان اسرائيل
 توفت. وقد عرضت اسرائيل على
 القضية بحلول وسلام في لبنان - وكل
 مقاتل يصل بحدته فقط - الى مكان
 مختارونه بعضهم. ويبدو ان منطقة
 التبرير تحس، كما تجلي من تصرفاتها
 في الوقت الحاضر، انها احسرت
 انتمسارها في المعارك. وكانت اسرائيل
 تنوع ان القضية، التي عانت من
 الزمنية، تنوق الى الرجل الجديد،
 بلا ان تنظر الى هذا السلام.
 يضاف الى ذلك ان الاسرائيليين كانوا
 يقولون ان احتلال بيروت الغربية -
 سيؤدي الى سقوط البعثيين من القتي
 والجرعي من الحديين، وسيفعل جعل
 الاصابات التي حدثت في صور وصيدا
 مجرد نموذج صفر.

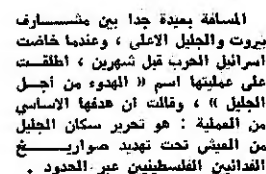
ولو ان اسرائيل استمرت في
انذاعها باتجاه بيروت وحاولت
تصفية التحرير الفلسطينية،
فربما نجت في ذلك بالولسم من ان
تدعى سيكلها كثيرا ، وربما تهدت
العديد من العواصم في العالم
الارباح ، ولكن ، من غير الحصول
الان ان تمكن اسرائيل من اتياء هذا
العمل ، ومع ذلك ، كيف وافق
اسرائيل على ما دون تصفية منظمة
التحرير دون ان يكون في ذلك انتكاسة
لها ، ولشارة الى انتصار القضية ،
وبقائها لتحرير ؟

طوال الأسابيع الماضية ظلنا نرى
بيروت الغربية ضحايا عدم قدرة
إسرائيل للتوصل إلى قرار حول هذه
القضية والأساليب العسكرية التي
استخدمتها إسرائيل على الآن ،
صفت بيروت وتطشها وتجرعها
ليس لها أي أساس عسكري أو
أخلاقي ، نظرية «الدعوى» من
القوة «أنا نحن» من المسؤولين
الجيوستراتيجيين أن يستخدموا قوة أقل
من القوة التي ينبغي عليهم استخدامها
لتحقيق أهدافهم ، وأنها انتهت
ينبغي عليهم عدم استخدام سطوة
أكثر مما ينبغي لتحقيق أهدافهم .
أذكر ما فعلته في بيروت أو أجلاء

منظمة التحرير الفلسطينية ، والنظام
واقفت حتى الآن على هذا الهدف.
ولم يكن هدف إسرائيل أسر هؤلاء
المقاتلين وليس هناك من يجوز أنماها
لتابع أهدافها (الجلاء) من طريق
تسوية بيروت بالمقابل والتصف ،
الا اذا اضح ان تكتيكات المقاومة هي

ولا يعرف الكثير من عقيدة منظمة
التحرير القائلة لكي نفرض انظمة
لا تحتاج بسقوط العديد من الضحايا ،
وخصوصا بين المدنيين .. ولكن
تكتيكات الحاربين الفلسطينيين في
الغاصي تسمى الى عكس ذلك ، ومع
ذلك فان المدنيين اللبنانيين هم الذين
كانوا خلال الاسابيع الخمسة ضحية
للتصف الاسرائيلي الذي من العروض
ان يستهدف القاتلين الفلسطينيين
للاضعاف بالرصاص من بيروت .

من المعروف ان الدولة التي تلجأ الى اختيار اهداف مدنية لتحقيق هدفها ، هي دولة ارضية ، ومناحيهم بين ، وشارون ، ارضيين سابقين ، ولكن التعليمات التي اصداها السي قوايتها المسلحة في بيروت هي تعليمات ارضية ، ولا تقوم بها الا عصابات ارضية .



ولتحقيق هذا الهدف ، اعلمت اسرائيل انها ستتمشط منطقة بعضي ٤٠ كلم ، وتطالب بان تكون في المستقبل منزوعة السلاح . ومنذ ذلك الحين ، وجدت اسرائيل نفسها في وضع استراتيجي وتمتلكي مختلف ، حيث التناقضات والاضطرابات في مواقفها ، وتفسيراتها لهذه المواقف ، تتعدد .

وربما كان لاسرائيل الفضل في المطالبة بشرط عزل مزروع السباح على حدها مع لبنان ، وقد حققت هذا المطلب في الأيام الأولى للفرز . وسرعان ما وجد هذا الأمر في غراما عسكرية ، مما يحدث دائما في الحروب ، وسعد في النهاية استسلامها لاورن الانتباه الى التغيير في المحتوى الاستراتيجي ، ومنظمة التحرير الفلسطينية لم تعارب وبشكل قوتها ، وكذلك سوريا ، واعدت الاسلحة التي استولت عليها اسرائيل ، بينما كانت تسليح جيشه عدد افراده عشرة اضعاف عدد افراد منظمة التحرير ، وكل هذه العوامل ساعدت في طرح استراتيجية موسومة جديدة باسم الاستراتيجية المحدودة الامم وهي «الهدوء من اجل الجلبت » على الاثر ، للاستهلاك المحلي . فيما سوف نذكر الفرص التي يطلق عليه كون منظمة اسم الاستراتيجية الثقات « اكتشفت اسرائيل فجأة ان الفرصة سانحة امامها لاستئصال منظمة التحرير الفلسطينية كقوة عسكرية ، وربما كقوة سياسية ، اذا حالها هذا ، فقول اسرائيل تعتمد ان القسم الاكبر من قوة منظمة التحرير الفلسطينية يعتمد على البنادق ؟ ان ما افرقت منظمة من الشريط المألوف هو مجرد نقطة من الطريق ، هو ادرك ان ؟

طبعا ، الفرصة التي لاحت أمام إسرائيل قادتها الى ابواب مدينة بيروت ، وإذا كان ما تريده إسرائيل هو الدخول في حروب موسعة ، أو تصفية النخبة السياسية وعسكريا ، فإن التوقف أمام ابواب بيروت لا يخدم هدفها هذا . وربما كان سامور وشاهد



المفتون

مَهْمَا كَانَتْ مَتَطْلِبَاتُكَ لِلسَّفَرِ الْ



باص كبير:	هاف لوري:	سويبان:	فان او شاحنة براد:	بيليزر
محرك ٨ سلندر، جير عادي ويتسع لـ ١٥ أكياس وتصومالخم الحارات المجمع	محرقة طن ٢ طن، صندوق ٩ أو ١٢ قدم، محرك ٦ سلندر، جير عادي.	بأشعاع الأربعة، محرك ٨ سلندر، جير عادي أو اوتوماتيخ، طر اكونترول وسلفاريد، رفع بالعولتين او بالعولت الأربع.	لنقل البضائع القابلة أو المبردة، محرك ٨ سلندر، جير عادي، محمولة طن او طين	محرك ٦ و ٨ سلندر، هاف لوري

خدمة سريعة • تسليم فوري • بدون دفعة أولية • اقتساط لمدة ٤٢ شهرًا • كفالة سنين أو ... كم • خدمة تيسر

الفوز الإسرائيلي للبنان في الصحف الأجنبية

صفحة من يوميات مدينة تحت الحصار

سكان بيروت يسرون بين القنبلة والأخري

السرايل مصرة على العدوان.. وأميركا لن تردعها

بقلم: هيوارد برنتون

تتساقط من الدبابات والصن البحرية الإسرائيلية، بينما ترد عليها منظمة التحرير الفلسطينية بالصواريخ، وصباح اليوم صعدت بصواريخ صواريخ الكاتيوشا من بيروت إلى حيفا، ويبدو أن الحركة التجارية في بيروت بكل أنواعها، فقد وضع مكتب الاستقبال في فندق الكندي الذي كنا نقيم فيه لافتة كتب عليها «الدفن نداء.. لا تقبل الشيكات السياحية».

وسألنا عن مكتب محدود الميزانية، فأخبرنا السائق عند فندق الكندي، مكتب الميدي يقع في منطقة بيضاء نسبياً، تتعرض للقصف المتواصل. وقال سائق آخر:

هل أصعب بلونة في عقولكم، فريدون الذباب إلى منطقة تتعرض للقصف بشكل متواصل، وعندما أصيرنا على الذهاب وأمن على نقلنا مقابل ١٠٠ ليرة لبنانية.. وعندما كنا نسي طريقنا إلى المنطقة، بدأ القصف الجوي.

وبدا سائقنا اللبناني يشتم الطائرات الإسرائيلية بشدة، باللغة الانكليزية، ويقول السيارة بسرعة توقف شمير الراس عبر التناطعات في الشوارع الحرة، حيث يتوقف بين الحين والحين، وينظر إلى الطائرات التي تعرف على الاتجاه الذي ستضرب به، ثم يسير في الاتجاه المعاكس.

ولكن الأمور زادت من الحدة، فالتفت السائق لنا، وقال:

خطر.. خطر جداً، ويدا سائقنا، دعنا إلى منزله لتستريح قليلاً، حتى ينهي القصف، كان الشارع الذي يسكن فيه السائق نصف مدمر، والذين بقوا فيه تمكنوا من الحصول على الكهرباء من مصدر ما، وظهرت الاسلاك معلقة نسي الحديقة، وكان السائق قد أرسل زوجته وبنته الثلاث خارج بيروت، وفيه هو، مع والده وصهره، للفرار من المنزل. وحيث أن الحفريات استمرت لمدة طويلة، فقد قدموا لنا الشاي والسفن اب.

والروح المرة، واللحظة وحسن الملاحظة التي أبداهما السائق تجاهنا هي الطابع السائد في بيروت لدى الفلسطينيين، وفي كسل افكارنا. لقد حدثنا والذي في لندن عن الشجاعة، وضبط النفس، والذين ابداهم البريطانيون أثناء الحروب الأخيرة، وكنت أظن أن حبيبتهم تطوي على الكثير من المبالغات، إلى أن رأيت «شباب بيروت»، ورأيت كيف يتحملون ثوباً ما يجعل البشر.

وقال برافاً من منظمة التحرير:

كل شيء غير عادي هنا، وشاهدنا مبنى أصابه القصف بأضرار بالغة، فظهر سكانه الأبرياء، وحل محلهم فيه النازحون من جنوب لبنان، وقد جلسوا في شقق ضاقت معظم جدرانها ولم يبق إلا الأعمدة، ويعتقدون أن شيرات الإخبار من أجهزة التلفزيون، ولا يشاهدون التلفزيون، لأن إسرائيل قطعت الكهرباء عنهم، بينما القنابل تتساقط على مرفقة منهم، وهم يملقون بصوت عال على ذلك، وكانهم جمهور كره قدم أثناء مباراة، قبل بزوغ الفجر بدة، عادت القنابل الإسرائيلية.

الخريطة المقطوع.. بين ريفين وشامير

منطق «العهد القديم» والمدون يحكم تصرفات إسرائيل

هذه الدولة التي لا يزيد عمرها عن ٢٤ سنة، غارت خلالها بأربع حروب، وكانت تقسم بالخامسة (١٩٧٣) وضعت دباباتها إلى حدود بيروت في الحرب السادسة، تشمر بعدم الان، ومع ذلك فإن الجغرافيا تعطي مصداقية لحساس إسرائيل بعدم الان، فإسرائيل التي كانت قبل عام ١٩٦٧ في مثل حدودها الحالية، أو وقر، والتي كانت خاضعة لها ضمنية جداً، في مثل المساحة بين مطار جون كينيدي وجسر بروكلين.. لديها مشكلة أمنية بالطبع.. وليس من المجدي أن تقول أن الأسلحة الحديثة تجعل المسافات غير ذات أهمية.. وزيادة في التأكيد نقول أنه ليس هناك من حدود داخل إسرائيل في ماين من الصواريخ، أو القنابل، ولكن منحتها بضعة أميال للنازحة يمكن أن يقرر مسألة انتصارها أو هزيمتها في حروب الدبابات.. كما أن احتلال الشريط العازل منزع السلاح يعطيك فسخة من الوقت لتحريك قواتك إذا تعرضت لهجوم.. وفي مقابل كل إسرائيل يطلب بالتوسع من أجل التوسع هناك خدمة بطالون التوسع اسم هذه الإحصائية.. وهذه إحدى حقائق الحياة في الشرق الأوسط التي ينبغي على العالم محاولة فهمها.. ولكنها لا تبرر رفض مناهج بيغن من الفلسطينيين هوية لهم، وحقوقاً سياسية.

المعهد القديم: إسرائيل ستعير سلام وحدها.

واقعية الإسرائيليون قد يتولون اليوم أنهم لا يؤمنون بما جاء في العهد القديم. وقد يقولون أن العهد القديم لا يصلح كدليل للسكوك في أواخر القرن العشرين. ولكن الكليل القديم الذي وضعه اليهود مع الحليب في القبة التي رافقتهم إلى القدس، ما الذي ترون في الأمان والقسور التي مرت بها إسرائيل منذ عام ١٩٤٨؟ كشفت الكثير من تأثير هذه الكليلات في تكوينهم النفسي، وحيث أن أغلب اليهود، عام ١٩٨٢ لهم جذور في الشرق الأوسط، وليس في أميركا، أو أوروبا، يوسع اليهود بين تلاميذ وغالوز غرين، وأي واحد شاهد إسرائيل تخطوا لوجه القدس على حاجر في الضفة الغربية أو شاهد رلا من الدبابات الإسرائيلية يتحرك لا بد سيكتشف أن عقيدة العهد القديم، ما زالت تحكه، في عالمنا الحديث الذي أشرف على القرن الحادي والعشرين.

والعامل الآخر الذي يدفع الإسرائيليون إلى التصرف بهذا الشكل هو: احتسابهم بعدم الأمان.. فالجانب غير القبول من السياسة الإسرائيلية التوسع من إسرائيل إلى القوس تحت اسم «الحقوق» الدينية والقانونية. ولكن: التوسع إلى أي مدى؟ إن العهد القديم يوصل حدود إسرائيل إلى نهر القرات، والجانب القبول من سياستها هو حاجتها، نوعاً ما، إلى الآن. وقد بينو من الماضي أن

في كل أرجاء العالم يشعرون بأنهم آمة مميزة، بالرغم من ضلالتهم الأخير الذي بدأ بأسواق القدس في العام ٧٠ ميلادي وأنهى قيام إسرائيل عام ١٩٤٨. وقد نقل هذا الانحسار بشكل جيد بعد عام ١٩٤٨. فقد تعلم يهود اليمن كيف يكونون سكاناً، وحرصين، وفرديين، ويعيشون من الأضواء وجاءت إسرائيل الجديدة تسلب الأضواء على اليهود، لانهما عاتوا ما عاتوا خلال القرن الماضي، ولأنهم شعروا أنه ينبغي عليهم رفع رؤوسهم، وإيديهم، فيمكنوا من المشي، واكتشف اليهود أن كلمة «لا» هي نص وروح العهد القديم، ولكن فاتهم «لا صبورين» و «لا مسالمين» و «لا» عندهم تسبق أية صفة عند الآخرين..

هل تريدون من اليهود أن يفاوضوا غير اليهود؟ لا يقول لهم المعهد القديم: لا تمتدوا يديكم معهم، ولا ترحبوا؟

وحل تحتدونان تكثر الضغوط على إسرائيل سفيها إلى التخلي عن مواقفها؟ لا يقول المعهد القديم لليهود: خذواكم سفيهاون، والملة ستقبل عشرة آلاف من الذين يريدون أياكم.

وهل تعتقدون أن إسرائيل ستراجع إذا وقعت مدينة في وجهها؟ لا يقول المعهد القديم: وسار الناس إلى المدينة، كل واحد أباه، واستولوا على المدينة. وما هو الهدف؟ لا يقول

الرئيس الأمريكي رونالد ريغن، كثير، لم يبق حتى الآن لدا تصرف إسرائيل بهذا الشكل. وعندما قال أوزير الخارجية الإسرائيلية الذي زاره واشنطن (ينبغي إيقاف العمليات العدوانية في بيروت وحولها بشكل كامل) كان ريغن يغفل نقطة رئيسية: هي: أن منظمة التحرير ينبغي أن تتسبب من لبنان (لا فقط الفلسطينيين يريدون منها ذلك، وأن وجودها في بيروت يشمل نيل العرب) ولكن المنظمة إن شحبت إلا إذا اضطرت لذلك. ولذا فإن الإسرائيليون سيظهرون أن الجدل لرحيل المنظمة هو شسبن هجوم على المدينة التي تتسبب فيها المنظمة. وبعد ٤٨ ساعة من القاء الذي عهده أسحق شلير مع ريغن انتقلت إسرائيل إلى تنفيذ المرحلة الثانية.. والاعتقاد أن إسرائيل ستخلى من هذا الخلل يعني إساءة فهم الآخرين الذين جلا الإسرائيليون كما هم.

والمر الأول هو: أن الإسرائيليون ما زالوا «شعب العهد القديم».. ولا يتغير فإن (شعب العهد الجديد) لا يستطيعون استيعاب ذلك، ونحن نقصد بكلمة «شعب العهد الجديد» الأوروبيين، والأمريكيين، وشعوب المستعمرات في دول العالم الثالث الذين خضعوا لحكم الإمبراطوريات الأوروبية في القرن التاسع عشر. وتلقوا بعبثها وأسلابها الجديدة. والاحساس بالتيقن الذي لج عليه المعهد القديم هو الذي جعل اليهود

طوديل

الغانم يُقدّم الحل المثالي.

سيارة الشان للترفيه:

محرك ٨ سلندر، جير التروسات، مكيف، نوافذ، مانت دافئ، قفاز، وسيارة البيت الصغير، مرآة، أضواء كاشية، درج، عجلة.

سيك آب:

جميع الأعمال، ٦ أو ٨ سلندر، مكيف، درج، نوافذ، مرآة، أضواء كاشية، درج، عجلة.

باص صغير:

محرك ٨ سلندر، جير التروسات، مكيف، عجلة أمامية، وسعة ١٦ أو ٢٠ ركاب.

بوكس اميالا:

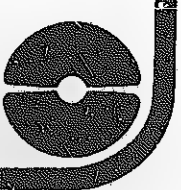
محرك ٨ سلندر، مكيف، جير التروسات، وسعة ٩ ركاب.

يوسف أحمد الغانم وأولاده م.م

GM

السيارات

فیس اختصاصی



السيرة اعترف لزوجته فطلبت الطلاق



طلبت باتريشيا الزوجة الثالثة للسير فريدريك الطلاق من زوجها بعد اتهامه بالزنا مع امرأة أخرى.

وقالت باتريشيا امريكية المولد - ٤٢ عاماً - أنها لم تعد تحب الحياة مع زوجها بعد أن اعترف لها بالزنا.

وبعد جلسة استماع استغرقت خمس دقائق فقط، وافق القاضي على الطلاق وأمر الزوج بفتح تكاليف المحكمة.

من جانب آخر، رفع فريدي دغري طلاقين باتريشيا ابنته بسبب سلوكها غير المقبول، كما وأمر على طليقها سداد أرباحه الزائدة.

وقال محامي فريدي للقاضي أن الزوج والزوجة ينساقان للحصول على الطلاق من بعضهما، فكل منهما يواجه اتهامات الزنا.

والأمر الآخر أن فريدي لم يجد من الطلاق إلا أن يتركها بلا بناء على امرائه بالزنا، بدلاً من الفشل في مسؤولياته.

ومما يذكر أن فريدي وباتريشيا تزوجا في يوليو عام ١٩٧٥ وأنجبا طفلاً أسماه فريدي الصغير عمره الآن أربع سنوات والفرق بينهما خمس سنوات.

في الجلسة التي حضرها عدد كبير من الجرائد، أقر فريدي بسلوكه السيئ مع زوجته.

وبعد الطلاق تداول القضاة بخصوص مستقبل الطفل فريدي.



سوزان تتذكر الشوم



١٠٠ شرطي وفرقة انقاذ وطائرة مروحية للبحث عن طفلة مفقودة

بحثت الشرطة على جانيبي الحدود بين انجلترا واسكتلندا عن فتاة في الحادية عشرة من العمر، كانت قد اختفت وهي عائدة من منزلها بعد مشاهدة مسرحية في التل.

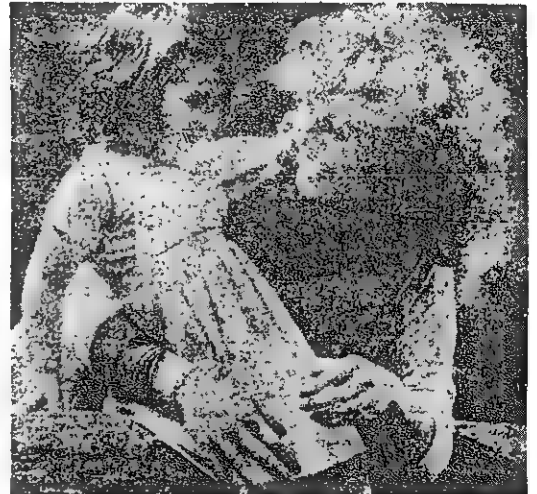
قد شوهدت سوزان كير ماكسويل آخر مرة نثي عبر جسر كوليد سترين في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الجمعة وهي تلعب بفرط الفرح وكانت المرة الأولى التي نثي سوزان فيها وحدها.

وقال الشرطي جيفري فورستر: يبدو وكأن سوزان قد طارت في الهواء أو أن الأرض قد تشقت وبسببها... ولا يبدو أن الفتاة قد اختفت... ونحن مستعدون في البحث عنها.

وقيل للفتاة، كانت سوزان وهي طالبة في مدرسة بروفيسك المتوسطة تلعب القوس مع زميلة لها تدعى اليسون ريبون، قبل أن تعود وحيدة إلى بيتها الذي يبعد مسافة ميلين من المكان الذي كانت تلعب فيه.

وقد بلغ من الخطورة المفقودة ١٠٠ شرطي، كما انضمت إلى الشرطة فرقة انقاذ وكلاهما حيث تلت بالفتاة من الطفلة المختفية في العقول، كذلك تلت طائرة مروحية من سلاح الطيران البريطاني بالبحث عن الفتاة الضالعة... وشرك في البحث عنها أيضا رجل هذوع حيث نثي في الماء على أمل أن تكون قد غرقت.

رولا تنسى دنيس وتقع في غرام لارا



والجرا استطاعت الفتاة رولا أن تنسى دنيس وتقع في غرام لارا.

لنستذكر القصة من قصة الحب الخفية التي كانت تعيشها مع الممثل دنيس وورمان والممثل الذي تعانى رولا منها حالياً ليست بسبب علاقتها بورمان وأما بسبب تعلقها الشديد بابنها لارا - ٧ سنوات -.

لكن ان رولا لم تنسى ابداً من انشائها لارا أكثر من قصة إسم وقد رفضت عروضاً أمريكية مغرية قدمت إليها، لأن ابنها الصغيرة لا تحب السفر إلى مناطق بعيدة.

رحلة إلى فرنسا تنتهي بمأساة

مارك لشراء بعض الحطب، ولا عاد، لم يجد المشاة، فاقبل مارك بالشرطة التي وجدت جثة كيم فيها بعد.

انتهت رحلة كان يقوم بها خبيب وخبيبته في فرنسا بمأساة راح ضحيتها الخبيب وهي طالبة بريطانية، حيث وجدت جثة على قاعة الطريق في شمال فرنسا.

وتنعت الشرطة أن كيم (٢١ سنة) قُتلت من الشاحنة التي كانت تستقلها مذمومة، بعد أن ترك سائق الشاحنة خبيباً مفقوداً الحطة التي توقفت الشاحنة عندها.

وكانت كيم وهي عاتة نثي في جنوب لندن عاتة إلى وطنها بعد قضاء اجازة مدتها اسبوع مع خبيبها مارك ديلافيني (٣٦ عاماً) وتركب الشاحنة مع خبيبها، وقد توقف السائق أيام احدى المحطات لتعبئة الوقود، ذهب فلاحها

تجس بجانيبي مع حصة اضداد آخرين عندما تصطم الطابق العلوي من المبنى الذي كانت تستقله بجسر للسكة الحديد.

قد نجت سوزان الهالكة من الحطمة التي كانت عليها عندما أصيبت بأصابات خطيرة، في حين توفيت الصاة التي كانت تجلس بجانيبي مع حصة اضداد.

وقالت مورغان: استطعت التوجه بأحفاة رأسي عندما سمعت صوتاً غريباً.

وعلى إثر الحادث، تم نقل المصابين إلى المستشفى وما زالوا في حالة خطيرة، أحدهم في حالة خطيرة.

فرنسا ترمم تمثال الحرية الامريكي

بذلك الحرية الموجود في مدينة نيويورك صيحه وتطهقت الفرنسي فريدريك بارثودي وتم تشييه في مكان مرتفع في مواجهة ميناء نيويورك عام ١٨٨٦.

ويعود ان فرنسا ترمم في ان يظل التمثال فرنسا على الرغم من تواجده في الولايات المتحدة وذلك قررت السلطات الفرنسية ان يولى هي عملية ترميم التمثال الضخم الذي يبلغ وزنه ١٠٠ طن وبدأت معمل من العمرة بسبب الرياح الشديدة المحلة بالأملاح التي تهب من البحر.

ويستغرق ترميمه قرابة ثمانين من القرنين للقيام بها بزم لاتحاد هذا التمثال الذي يجسد روح الصداقة بين الفرنسيين والأمريكيين.

الخير الثالث يستقبل بعد ٢ أشهر

تراجعت بشكل في شركة الخطوط الجوية البريطانية، عندما استقال مدير العمليات التجارية في هذه الشركة رغم أنه لم يرض عليه سوى ٢ أشهر في منصبه.

ولعل زلاء هذا الخير، ويذكر جيري دراير، ٥٨ عاماً، أنه أصبح بدهشة بعد اجتماعه مع رئيس الشركة السير جيمس كينغ.

وجري دراير كان يقف وراء سياسة تخفيض اسعار الخطوط

جديد! رييد مبيد الصراصير

دو التركيبة الخاصة التي

تتسرب

إلى المخاض

لا يقتل فقط الصراصير التي تراها...
رييد يقتلها أينما تختبئ.

رييد ذو التركيبة التي تتسرب إلى المخاض... يقتل جميع الصراصير في منزلك. رييد لا يقتل فقط الصراصير التي تراها، رييد يتسرب إلى المخاض ليقتل الصراصير حيث تعيش وتتكاثر.

استعمل رييد مبيد الصراصير الجديد ليحفظ منزلك خالياً من الصراصير.

رييد مبيد الصراصير

اكتشف الذهب

Benson & Hedges Special Filter

Created and perfected by the House of Benson & Hedges

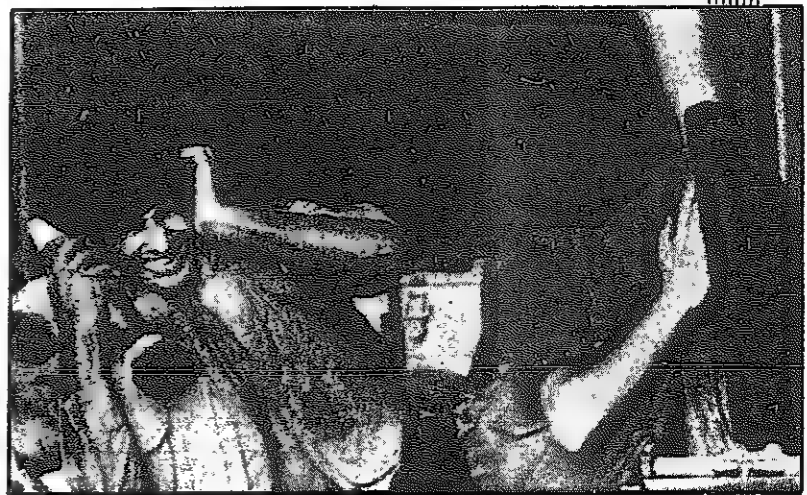
تدخين حكوي، التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشلل.

ضباط وجنود شاركوا في غزو جنوب لبنان:

.. في عين الحلو ترحيب حار يشيب لهوله الأطفال



● مقتل القوات المشتركة .. التصدي البطولي



● هاون اسرائيلي تصف

عمان - القبس - غاري السعدي (دار الجليل): روي جنود وضباط اسرائيليين للحق صحفية «يديوت احرونوت» تفاصيل معركة جرت حول مخيم عين الحلو في الجنوب اللبناني، وكانت حصيلةها عشرات القتلى والجرحى من جيش الفزرو، وتدمير اليانة، ومدرعاته، «انها لحظات لا تنسى» الغداف من كل جانب تتساقط فوق رؤوسنا، ومن فوق قمم الجبال كان ترحيب الفدائيين حاراً بنسأ. كما يقول احد ضباط العدو ويضيف: لقد حولت البطولة والتضحية الغزو الى جحيم يشيب لهوله الأطفال.

وفي ما يلي نص المقال: في اليوم الاول للحرب، وعلى مسافة قريبة من قرية شيبا، التي جنود القتيب جيل است، وهو قائد سرية في وحدة الاستطلاع، القبيس على اربعة فدائيين تتراوح اعمارهم بين الرابعة عشرة والسادسة عشرة، وقد نفوا في البداية اتهامهم للمنظمات وقالوا ان وجودهم في منطقة القتال كان صدفة ولم يدركوا ماذا كان الجنود يريدون منهم. اما قائد السرية الشاب، فقد وجد صعوبة في تصديقهم. وقال: ان هذا هو اول لقاء لنا مع الفدائيين، وهذا اللقاء سبب لنا جوا من عدم الارتياح، وقد حدث ذلك في بداية الحرب قبل ان نتعرض لهجمات القصف والصواريخ وقيل ان يسقط قتي وجرحى بين قواتنا، لقد واجهنا صعوبة في ان نؤمن بانهم جزء من قوات العدو، وعلى الرغم من انهم قالوا انهم ارسلوا من سوريا، الا اننا علمناهم انذاك معاملة الولا، حيث اعطاهم احدنا المأوى، ولكنهم لم يعرفوا كيف يلعبون بها، ولكن في وقت لاحق اتضح لنا انهم يعرفون لعبة الحرب جيداً، وانه كان لهم معلومات ممتازة.

ويذكر القتيب جيل جيداً، اللحظة التي ادرك فيها هو وجنوده انهم في حرب وليسوا في نزعة: كان لفدائيين على انهم الاول من الحرب بالقرب من بلدة حاصبيا، فقد اتصبت على رؤوسنا قذائف هائلة من مدافع الكاثوبوا والذخائر 120 ملم، واصابتنا في صورة مباشرة، ونتيجة لهذه الاصابت اصيب احد الجنود بجروح متوسطة ودعمت الحاجة الى اخلائه بسرعة، ولكن كسان من المصعب اجراء ذلك، فقد كانت انطلاقة كلها معرضة للقصف، وكان واضحا ان كل من يخرج من الحيا، لا يسد وان يصاب. ولم اصدق انه خلال ذلك القصف الشديد سيستجيب احد الاطباء ويصل لنا، ولكن ذلك حدث: انطلق احد الاطباء الى الناقلة، وعالج الجندي واخذه الى الخلف. انه من المصعب على ان انسى هذه اللحظات. ولكن شيبا هذه هي الحظوظ التي صعب على القتيب جيل نسيانها، فقد عجز عن نسيان

هذه العملية جرح قائد الكتيبة بجروح بالغة، ونقل الى المستشفى الطبية، الا انه غارق الحياة بعد ذلك. ونسي تلك اللحظة اصيب ضابط آخر بجروح قاتلة غارق الحياة على الرما. وقد ضابط ثالث كان يجلس في برج الدبابة قديمه. واصيب خمسة اخرون بجروح مختلفة كما كان من بين المصابين عدد آخر من سكان القرية. ويشيف الملازم شموليل قائلا: بعد ذلك سيطر الجنود على المنازل الرئيسية في القرية، وحاربوا حرباً شديدة بشبب لهولها الأطفال، واطلقوا النار نحو نقطة تطلق منها الرماية عليهم، وكانت حامية الوطيس لان المنطقة حولها كانت جوية وعمل الدانيون منها افراداً وجماعات، فقد كانوا يطلقون النار، ويخفون، ويخفون الى مواقع جديدة وهكذا انهم يمتنعون عن المواجهة وجها لوجه. لقد رابطنا على السطوح وعندما كان بمقدورنا ان نحدد مراكز ال. آر. بي. جي. وكان الاسلحة المضادة للدبابات، كنا نقوم برش المنطقة بالقذائف. ويشيف الملازم شموليل: لقد استمرت الحرب ضد الكمان المضادة للدبابات حتى ساعات المساء وفي هذه الاثناء، كان الاطباء ورجال الاسعاف يقومون بجهد جبارة لانقاذ حيوات العديد من الجنود الذين اصيبوا خلال تلك المعارك الفارية. منظر صعب جداً يقول طبيب الوحدة عوفر، ان اصعب لحظة برت عليه خلال المعركة، لم تكن في قرية عين الحلو، وانما في مستشفى العولة، الذي ادخل اليه بعد اصابتها. فهو يقول: عندما دخلت المستشفى وصلت الى هناك فسمعت نسم ٢٢، ومعلم جرحهم خطيرة، واول يتكلموا من الحصول على اسعافات اولية في ميدان المعركة، وكان عشرة منهم بحاجة الى عمليات جراحية فورية، كما ان عدداً من الجرحى مات خلال نقله بالطائرة، لقد كانت هذه اللحظة اصعب لحظة بالنسبة لي، ولا استطيع نسيان هذه الصورة.

يقول طبيب اللواء الدكتور اسحق: انني اواجه صعوبة في ان اسي هذا المنظر مأساة او صدمة او اي شيء آخر، ولكنني اخذت لحظات يصعب على امرئ نسيانها، لقد شئت مع القوة التي حاربت في عين الحلو، واعرف قائدها جيداً، وعندما وصل الجرحى الي في ساعات الليل رمت الانشطة من كل واحد منهم لاشاهد وجوههم على ضوء المصباح، وفي كل مرة كنت اصاب بصدمة في القلب، لقد رايت امامي قادة وجنودا عشت معهم سنة كاملة، ويا له من منظر صعب.

بالعمل. وكان يجب عليهم اسكات او اخفأت نيران الفدائيين. ويشول الملازم شموليل: ومعلم فعل الجنود ذلك، ولكن ما ان اطلقوا بقصفنا، حتى اصابتنا قذائفهم بصاروخ سافير، اصاب خزان الوقود، وهذا اندلعت النيران ونفرت الحفيرة داخل الناقلة غير ان الجنود استطاعوا الفر من الناقلة والنجاة منها دون اصابة غير ان الجندي الذي لم ينجح في ذلك هو سائق الناقلة وعندما حاولنا التاكيد من ان افراد الناقلة لم يصابوا ينادى نين ان الجندي السائق كان علسي كرسية مقفولة، وهذا بذلت محاولات كثيرة لانقاذ الجثة وسط رماية، وفي

الاولى التي وجهها الفدائيون بواسطة صاروخ سافير اصابت إحدى الدبابات التي اقتحمت القرية واصيب احد افرادها بجروح متوسطة. وتسم الملازم شموليل: بعد تصدي مدفعي مسبق. وبعد ذلك يصعب تقاليل اطلاق قذيفة صاروخ «سافير» من منطقة قريبة من القرية نحو الناقلة التي كان يتوهمها القتيب جيل. وكانت اناقة موجودة في وسط الزل، واي اصابة لها قد تسبب خسائر فادحة في الروح، وسنطلق طريق الانسحاب بوجه القوة التي دخلت القرية والموجوده في نسي، مدخلها، وتكتن الفدائيون من توجيه رماية حرة ضد الدبابات والناقلات، وان يدوروا الايات واحدة بعد اخرى.

وعن هذه المعركة حدثنا الملازم شموليل: انزل الذي كان احد الجنود الاول الذين اقتحموا قرية عين الحلو، فقال: لقد اتصبت على رؤوسنا من الجبال القذائف التي تطلق من ان الجبال تطل على عين الحلو من الشمال والشرق، ومن هذه الجبال بدأ القتيب بنا، فقد كان الجبل مزووا بالكمان المضادة للدبابات التي سببت لنا مشايقة عديدة واستمرت عملية اسكات هذه الكمان ساعات طويلة جداً. وفي الفرصة

صباح يوم الزيام صدر الامر لسرية الفزرو التي يدخل القرية، وكانت تسير خلفها سرية بشاة، بقيادة القتيب جيل تحملها ناقلات جنود، وبدأ ان القرية صغرة فقد دخلنا بيتان وناقلات نقط. اما بقية الايات تفرقت في مدخل القرية.

وترجعت القوة من هذه الايات، ودخلت القرية مشياً على الاقدام، لتطهيرها، بعد تصدي مدفعي مسبق. وبعد ذلك يصعب تقاليل اطلاق قذيفة صاروخ «سافير» من منطقة قريبة من القرية نحو الناقلة التي كان يتوهمها القتيب جيل. وكانت اناقة موجودة في وسط الزل، واي اصابة لها قد تسبب خسائر فادحة في الروح، وسنطلق طريق الانسحاب بوجه القوة التي دخلت القرية والموجوده في نسي، مدخلها، وتكتن الفدائيون من توجيه رماية حرة ضد الدبابات والناقلات، وان يدوروا الايات واحدة بعد اخرى.

رسالة

نيويورك

استجواب الطرزي لمنع انتقال وصية يهودي لمنظمة التحرير

كان قد اوسرها الصحفي اليهودي الأمريكي فرد سباركس لصالح منظمة التحرير. وهذه اول مرة يفتح فيها مسؤول فلسطيني غير لاستجواب من قبل محكمة امريكية بناء على طلب منظمة يهودية. ويحاول المدعون اثبات ان منظمة التحرير الفلسطينية هيئة ترهيبية، ولا يجوز لها بسبب ذلك ان تستفيد من وصية فرد سباركس.

طبقاً لقوانين ولاية نيويورك وعدد من الولايات المتحدة الامريكية فان اي وصية تطلقها المنظمة

مرحت مصادر المؤتمر اليهودي الامريكي ان عدداً من المحامين يمثلون المؤتمر اليهودي التركي والمؤتمر اليهودي العالمي ولجنة مكافحة العنصرية، سوف يطلبون استجواب زهدي طرزي الفلسطيني مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة، وذلك في محاولة لمنع انتقال مبلغ ثلاثين الف دولار



● زهدي الطرزي

SAP-KC 180B SAP-KC 230B

سايو تفضل المساحة، توفر الكهرباء وتقضي على الضوضاء

SAP-FC 180B

سايو

الترقية الدام: شركة توريدات التبريد والتهوية - شارع الميراث العالمي، الكويت - ٤٢٤٤٣٣/٤٢٤٤٣٤ - ٩٥٤ - الصفاة الكويت

SAP-KC 230B

- يثبت على السقف ابعاداً ٢٣٠٠ × ٩٣٠ وحدة تبريد بـ ١٢٠٠ ساعة
- مروحة خارجية

SAP-KC 180B

- يثبت على الجدار ابعاداً ١٨٠٠ × ٩٣٠ وحدة تبريد بـ ١٢٠٠ ساعة
- مروحة خارجية

SAP-FC 180B

- طراز أصلي بـ ١٨٠٠ وحدة تبريد بـ ١٢٠٠ ساعة
- مروحة خارجية

NEW ROTARY COMPRESSOR

يتميز الكومبريسور الجديد بـ

- توفير الطاقة عن طريق
- توفير التبريد بالكمال يعطي
- تبريداً كافياً بأقل ما يمكن
- من الإحتياجات والضوضاء،
- إضافة إلى توفير الكهرباء في
- الكهرباء ومساحة أقل في
- التبريد.
- كما يضمن التبريد وسائط
- التبريد اقتصاراً حقيقياً في التشغيل
- وترتفع به سهولة جداً بفضل التبريد المتقدم
- للوحدة الداخلية بمسح ٣٥ سم فقط.

Bader Al Mulla & Bros. Co. W.L.L.

Require MARKETING RESEARCH ANALYSTS

JOB: Collection and Analysis of data, preparation of Reports etc on the various Marketing Research assignments for the various divisions of the Company.

PERSON: Candidates possessing a good University Degree preferably in Management Sciences with appropriate professional experience and Marketing/Research background and ability to converse fluently in Arabic and English. Those having valid Kuwaiti Driving Licence would be preferred.

REMUNERATION: Attractive remuneration commensurate with qualification and experience.

Application with bio-data giving full details should be addressed within 7 days to: The Personnel Manager (BMD) Post Box 177, Safat Kuwait

les Papillons

For sale directly from the builder

RESIDENTIAL APARTMENTS

- from studios up to 6 rooms
- very beautiful exposure near the centre of the resort, magnificent view
- impeccable finish
- ready for occupation December 1982
- net prices: from SFR. 105 000.- to SFR. 460 000.-, underground parking places: SFR. 20 000.-
- sale to foreigners authorized

For information and to visit, please contact:

RINDERKNECHT SA

7 place St Louis - Indépendance Entrepôts Condit - CH-1110 Moudon - Tél. (021) 71 96 21/22/60 - Telex 458 141

مطلوب

استئجار سيارات وانيت وصالون
مع طلب سائقين
لديهم اجازة خاصة للعمل
دوامين مع توفير السكن
المراجعة تلفون:
٨١٤٤٨٥ - ٨١٨٢٩٩

هل تعاني من مشاكل التخزين

نقدم لكم خبرتنا الواسعة في هذا المجال ونعرض رفوف وزوايا معدنية ممتازة لجميع الاستعمالات لتخزين جميع انواع البضائع وقطع الغيار والمنازل لتتعداها للتصدير لجميع دول الخليج العربي والسعودية. اتصل بنا هاتف ٩١١٣٢٩ لنرسل لك مندوبنا. ورشتنا ابو الجبين الهندسية ص. ٧١٠٦ الخريج



مطلوب
لشركة كبرى
موزعين
بالاتب والعمولة
المراجعة تلفون: ٨١٠٧٢٢
أو الكتابة إلى:
صندوق بريد: ١٠٤٤ - الصفاة

معهد النجكاح
يعلن عن فتح فصول التقوية
لطلبة الدور الثاني في المرحلتين المتوسطة والثانوية والطلبة الناجحين الراغبين في التقوية للعام الدراسي القادم في مواد:
• الرياضيات • الفيزياء • الكيمياء • اللغة العربية • الانجليزية • واللغة الفرنسية.
* مدرسون متخصصون وكفاء * فصول مكيفة *
** فروع خاصة بالطالبات **
** دورس خصوصية بالمنزل والمعهد **
للاستفسار مراجعة المعهد أو الاتصال على
تلفون: ٧١١٢٤٦ - ٧٣٨٨٤٥

إلى ربات لبسوت
جلوف ليز
كفوف «جوانتي» جلدية مرطنة بقماش لطيف مضاد للحساسية
جلوف ليز: وقاية وحماية لذكري أثناء اشتغال البيت من الحساسية والالتهابات والمخاطر والكدمات...
جلوف ليز: يوصى بها الأطباء وصنعت في بريطانيا
جلوف ليز: تدوم أطول
تتاج ليز: يركب في كفوف:
صيدلية الجودر
حريك / شارع تونس / ٥١٠٢٥٤ / ورشة كبرى للصناعات



لبيع أجهزة مستعملة
أجهزة فيديو بوماتيك سوني
أجهزة فيديو بيتامكس سوني
أجهزة فيديو ناشنال
بالإضافة إلى الأشرطة VHS المسجلة بسعر ٥٠٠ دينار VHS
المركز الكويتي للفيديو
جميع النقرة الشمالي - تلفون: ٥٢٩٠٧٥
الدور العلوي - محل رقم: ١٩

لبيع
١ - مكتب بشارع كندا ادراي
مساحته ٨٠ متر مربع
٢ - محل بالفروانية
على شارع رئيسي -
مساحته ٦٥ متر مربع
المراجعة ت: ٨٣٣٨٧٠

مطلوب لمؤسسة كبرى
عدد ٢
ميكانيكي سيارات
تخصص ميكانيكا وجير
خبرة لا تقل عن خمس سنوات
المراجعة تلفون:
٧٤٠٤٤٣ - ٧٤٠٤٤٢

سيفه التجارية
عزف النور وطاويلات الزهور
التحاضن الفضلاني الاكسندنافي
الكمية محدودة
والغناس أصلي ومكسول
مخازنا
في المالدق قطعة ١
شارع ١٠ / شارع
بابي الحمارك لمسة الخلد
قريب من صيد الجودر
تلفون: ٨٢٣٤٠٤
الفاكس: ٨٣٢٣٠٤ / ٨٣١٥٧٤
ص. ٥



شركة من
أن تمان عن وصول تشكيلات من
وطاويلات الاستقبال من
والأثاث الصيني
... تنقلكم يومياً ...
من الساعة ٨ - ١ صباحاً ومن ٤ - ٨ مساء



شركة النصر
للتصدير والاستيراد
٤٢٣٠٥٢ / ٤١٣٨٧٧
خلف وزارة الخارجية
تعلن الشركة عن استمرار الحجز لكيات اضافية خالصة الجمارك تسلم مبكر من:
• سيارات نصر ١٢٧ و ١٢٨ و ١٣١ و ١٦٠ / والرتمو.
• تلفزيونات فيليبس الهولندي - جميع القياسات.
• ثلاجات وغسالات ايدىال جميع الاحجام والتسليم في مواعيد محددة.
• سلع شركة مصر للأسواق الحرة مخفضة الجمارك.

مطلوب
فراشيين وعمال
بدوام كامل للعمل لدى
شركة تجارية كبرى
الاتصال
٨٣١٧١٤ - ٨٣١٩٥٥
السيد / احمد الشويحي
شؤون الموظفين

ان العالمية
الرعي - شارع الغزالي - قبل جسر الدائري الخامس



مؤسسة البله
للمفروشات والديكور
أحدث المفروشات والديكورات والهدايا والزهور
الحريرية والقف والكريستال والسيراميك
بالإضافة إلى العلاقات والديكورات لبردية فلسطينية
والايطالية. يوجد لدينا مخفصة ايطالية في الديكورات
والنصائح كل ذلك يكون في خدمتكم عندما ترونه
عندنا أو الاتصال بنا.
تلفون: ٧٤٢٩٥٠ / ٧٤٢٥٨٣

ELBEX ELBEX ELBEX
للمراقبة اعمالكم بالصوت والصورة ليلاً نهاراً
اعتمدوا البكس
الوكيل العام / شركة صبايخ الالكترونية
محل / شارع بركة / ٥٨٤٤٤ / ص. ب. ٦٤٣٢ / فاكس ٢٤٨٩١



أرض سكنية بالاردن
مؤسسة فلسطين للاراضي والعقارات
تعلن عن توفر قطعة أرض سكنية صغيرة في مدينة اربد
خلف البنك المركزي على شارع معبد ومحاطة بالسكن
المتاز من جميع الجهات سعر المتر ٢٥ دينار. بالإضافة إلى
قطع سكنية واستثمارية وزراعية كثيرة في معظم أنحاء
المملكة مع تسهيلات بالدفع.
• مؤسسة فلسطين للاراضي والعقارات •
رضوات نزال
حوي شارع سرب مصنف المساه بين دور هدي شعراوي ومكتب بريد
حولي مقاسل الخمس الاراضي سمون: ٥٣٢٠٢٠ - ٥٣٨٤٦٠ -
ص. ب. ٢٢٦٣٣ - الصفاة - الكويت.

الهرب
الهربال ٢٧ المست
مع الماتور والويرات
والتركيب ب ٣٦ دينار
- لدينا ايرالات مع بوسر لا استقبال دي - ايران - البحرين
- ايرالات مركزي / سماعات / سقف / انتركم
- فرع خاص بجزر الامارات والبحرين والقيرو / حولي - شارع بركة
٥٢٨٨٦٧ / ٥٢٨٨٦٧

لدينا
قليل ، وادوار من فلل وشقق
مكيفة مركزياً من ٢ ~ ٣ ~ ٤
غرف نوم وصالة ومطبخ
ولوايهم في جميع مناطق الكويت
مع تلفون وحديقة ت ٤٩٩٩٣٦ ~ ٤٩٩٩٣٢

إذا أردت أن تضيف رونقا إلى منزلك فيادواي
معرض راما الله
تشكيلات حديثة من
البراري
تتجدد آتات
عمل ديوارات
التقسيم ممكن
التفون: ٦٥٠٧٩٠ / ٥٥٠٧٩٠



شركة الهدف الالكترونية
الرأفة في عالم الالكترونيات
دوائر مغلقة للمراقبة - انتركم - استيريو - بدالات -
ايرالات مركزة - ورشة لصيانة التلفزيون والفيديو في
مجاننا نقبل المناقصات مهما كان حجمها.
حولي - شارع تونس - تلفون: ٥١٨١٨٤ - ٥٢١٩٢٩ - ٥٥٠٤٢٠ -
فاكس: ٢٢٣٣٤ - ص. ب. ٦٢٦٩ - حولي.



لأن في الاسواق ...
المجموعة ذات الشهرة العالمية
بتر فلاي
BUTTERFLY
تعمل بتيار ٢٢٠ ~ ٢٤٠ فولت
٥٠ ~ ٦٠ سائيل
صحة نصيحا لاسواق الكويت
لبيع ومعرفة
مدل الوكيل
مؤسسة الشركة
للادوات الكهربائية
مؤسسة الشركة
٥٢٩٩٨٤ / ٥٢٩٩٨٤ / ص. ب. ٤٢٩٩٨٤



معرض صبايخ الإلكتروني
ايرالات ٢٧ المنف مع جميع مطاات الفلج غير دي
مع الماتور والويرات والتركيب
خلف ناري باليه الرافعي / شارع الغزالي / خلف مكتبة بركة
٦٥٩٤٦٣ - ٦٥٩٤٦٣

مؤسسة حولي لتأجير التراكاتورات
إنشاء طرق - قدم -
حفرات - نقلات
ادارة: سليم ونبييل الحلبي
ميدان حولي - شارع الخيطوط - ت: ٦٢١٤١٠ - ٦٥٢٥٦٤
ص. ب. ٧٣٤ - الصفاة - الكويت

مطلوب
فيلا للسكن وأخرى مكاتب
لشركة استشارية اجنبية
تلفون: ٦١١٣٢٨ / سامي ذياب

مطلوب فوراً
معلمين تركيب اسقف ديكور
جبس - الاتصال تلفون:
٤١٣٤٨ - ٤١٤٥٨٥
- من الساعة ٥ الى ٨ مساء -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ ارجعي إلى ربك مرضيةً مرضيةً فادخلي في عبادي
 وادخلي جنتي
 مهدت الله العظيم
 رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والمدير العام
 وجميع العاملين في
 شركة أسمنت بورتلاند كويت
 يتقدمون بأحر القاري القلبية من الدكتور
 إبراهيم مكي إبراهيم
 لوفاة المرحومة
 والدته
 سائلين المولى عز وجل أن يتغمدهم
 الفقيد بوسع رحمته وليسكنها فسيح
 جناته ويألمهم أهلها وذوها الصبر
 والسلوان .
 إن الله وأنا إليه راجعون

اعلانات متنوعة

هاتف: ٨٣٤٣١١ / ٨٣٤٣١٠

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد بالدرز والبرش والبخار ونسليم السجاد خلال ٢٤ ساعة
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد
٥٣٣٩٠٤ / ٥٣٣٩٠٤

خدمات طرق عامة
لشحن سيارتك المعطلة اتصل
بشركة تاكسي الأسطى
٦٣٣٢٧٢ - ٤١٠٥٣٨ - ٤١٠٥٣٤



تخدير
اديكاري تسميات واتسي اديكاري (سليانية)
عادت من اجازتها والتحت بعمل غير كفيلها
وهي مازالت بكفالتة - لذا يرجى من يعلم
عنها شيئاً الاتصال بكفيلها تلفون:
٥٦٣٥١٣ / ٥٦٣٥١٣ ولا مانع من التنازل
عن كفالتها لمن يعمل لديه.

لدينا
قلل وأدوار من قتل وشقق مكيفة
مركزياً من ٣-٤ غرف نوم وصالة وصالون
وعرفة طعام و٣ حمامات وملحق وحديقة
وتلفون: ٣١٦٦٩٥ / ٣١٦٦٩٤

مطلوب
دور من فيلا أو شقة
كبيرة لعائلة كويتية
تلفون: ٤٢٩٨٠٧ - ٤٢٩٨٠٦

مطلوب فنيون
يجهزون تركيب ايربالات التلفزيون
ويشترط حيازتهم لاجازة قيادة
للمراجعة الاتصال تلفون:
٥٥١٧١٠ -

اعتمدوا مصيصة غادر الكبرى

الأولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
لا حاجة لنقل السجاد من منازلكم ومكاتبكم
• معدتنا الحديثة تنقل اليكم
• مع استعداد لتنظيف فرش السيارات
حولي شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

التقسيم ٢٤ شهراً
مؤسسة النهضة
للاجتهز الكهربي
على كافة الاجهزة الكهربية ولا لكونية
حولي شارع المتنبي/بوار مطعم السيل/ت/ ٥١٤٠٢٥

مطلوب

(١) مندوب مبيعات اجهزة الكترونية وكهربائية يشترط
الخبرة مع اعادة اللغة الانجليزية.
(٢) سكرتير يجيد اعمال السكرتارية واللغة الانجليزية
المراجعة تلفون: ٤٣٧٩٩٦ - ٤٣٧٧٠٨



بديدار واحد: ساعة الكترونية
١٠٠٠٠ د.ك. قلم به ساعة الكترونية
١٠٠٠٠ د.ك. آلة حاسبة (بمعار خاصة للجملة)
ولدينا تشكيلة كبيرة من الساعات الرجالية والنسائية
(بمعار خاصة للجملة)
تلفون: ٤٣٧٩٨٩
المعرض شارع فهد السهم - مجمع الراشد والمعمري
• معرض بسودي للساعات •



تخدير
أعزبت ايربالات والبورسات
تصليح قيربوت، تصليح الفللات بالقيروني
موتور من ايربالات ٢٧ الفنت مع التركيب ٣٧ دينار
مؤسسة الورداني الالكترونية
العالية / شارع حيدر / مقابل نادي الجلالة / ت/ ٦٥٢٩٥٢ - ٦٥٢٩٩٩

اعلانت
إلى حجاج بيت الله الحرام
هذه حملة محمد طاهر الشهري
من قتل حجاج بيت الله الحرام عن بسير تمويل حجاج الكرام
وذلك في مقر الخلية الأولى قرب دار العظام
كما يسر الحملة ان تقدم هدية لمن يهديه من قيربوت
وغيره من قيربوتين هدايا كالهدايا. تمنى لكم جميعاً ووالدينا
مشكوراً - لمرامعة ت/ ٧٣٨٥١ أو بمقر الحملة نفسها
والله وفيه التوفيق

٢٨ دينار لدى مؤسسة
الهمزة
ايربالات ٢٧ الفنت مع موتور والوايرلات والتركيب ٣٥ دينار
لدينا ايربالات مع موتور UHF لاستخدام ايربالات ودونك والجمري
خطان القدية دوار الخضر مقابل مكتب البريد ت/ ٧٣٣٩٩٩ / ٧٣٣٩٩٩ يوسف الصفران

للبيع
كرين طوكيو - طراز ١٩٨٢
- الحمولة ٢٠ طن -
مطلوب سواقين كرينات هيدروليك
ت: ٨٣٠٠٤٠ / ٨٣٠٠٦٠ / عدنان حسين

للإيجار

دور ثان من فيلا بكيفان
مكون من أربعة غرف نوم
وصالة ومطبخ وحمامين
تلفون: ٨٤٤٨٦٦ / فهد

معتقون وتنص

تركيب ورق جدران لغرفة ٤×٤ - ٢٥ دينار
ورق جدران الماني ممتاز سعر المتر المربع مع التركيب ١٠٠ د.ك.
• أرضيات • جوت • عمل • اصباغ • ورق قش
• قواطع بريتش وكافة لوازم وأعمال الديكور
الاستشارات الهندسية مجاناً - تلفون: ٨١٩٩٣٨

تخدير
الخادمة بيتا جالا كوالا ليلينو (سليانية)
الجنسية تركت منزل خدمتها ولم تعد اليه وهي مازالت بكفالتة - لذا يجدر من التستر
عليها أو استخدامها ويرجي من يعلم عنها
شيئاً ابلاغ أي مخفر أو تلفون: ٧١٢٣٦٣

مؤسسة الشبكة
الآن لدى قسم مبيعات الجملة: استعداد لتلبية طلبات أسواق
الكويت والخليج من جميع أدوات التقديرات الكهربائية -
أجهزة حماية أسلاك كهربائية موزونات ايربالات - وأريالات -
مراوح سقفية ومثبات الأضواء ت: ٥٣٠٦٦٣ -
٥٢٩٧٠٤ / ص.ب. ٤٣٣٩٨ حولي.



تخدير
الخادمة لاريا محمد اشرف (سليانية الجنسية)
تركزت منزل خدمتها ولم تعد اليه وهي مازالت
بكفالتة - لذا يجدر من التستر عليها أو
استخدامها ويرجي من يعلم عنها شيئاً
الاتصال تلفون: ٨٧٥٥٨٥ أو ابلاغ مخفر
الراية.

طبوعا تكم ..
اعتمدوا مطبعة الانوار
* طباعة عادية وفاخرة * طباعة كتب
* طباعة كافة مواد الدعاية بالسلسلكرين
834091

للبيع محل في الشويخ
شارع الكندا دراى مكون من دورين
يصلح مكتباً أو معرضاً لأي غرض تجاري
المراجعة تلفون
٥٤٠٤٧٤ / ٥٣٠٠١٥ صباحاً ومساءً.

المؤسسة الأهلية للديكور
ورق جدران * اصباغ * اسقف صناعية
* ارضيات * واعمال نجارة *
• تلفون: ٦٥٦٤١٠ •

لدينا

قلل وأدوار من قتل تصليح شركات ومكاتب
ولكن عائلات بجميع مناطق الكويت
ت/ ٣١٧٧٢٠ / ٣١٧٧٢١

الأسبوعية
٣٥ د.ك. ايربالات ٢٧ الفنت مع موتور والوايرلات والتركيب ٣٥ دينار
مقاطعة وصيانة ايربالات الكهربية والاصطاعية
قرب البليان العاصرية ت/ ٨٣٣٦٤٤

مكتب للإيجار
في موقع ممتاز في المنطقة التجارية النامعة مقابل وزارة
التربية في بساية المواش من غرفتين وصالة وحمام -
المراجعة تلفون: ٤٣٢٢٦٣ ص ٩-١٢ صباحاً ومن
٧-٥ مساءً.

بسر حلة سعود فلاح الاصفر
أن تعلن لحجاج بيت الله الحرام
عن بدء تسجيل حجاجها الكرام
وذلك في مقر الحملة الكائن قرب
دوار العظام مقابل محطة البنزين

معوض ملك الأثاث
وصلات كية من لطايج الأوروبية بألوان متعددة
فقط ١٠٠ د.ك.
السامية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي
تلفون: ٦٤٢٩٩٦ / ٦٢٩٩١٦ بعد الظهر

لأول مرة بـ ٣٤ دينار
ايربالات ٢٧ الفنت مع موتور والوايرلات والتركيب
باسيل الفنية
ايربالات مركزي - بورسات وشقق VHF
ت: ٥٤٤٣٤٠ / ٥٥٠٣٠٨

مطلوب
فيلا أو دور من فيلا أو عمارة
شقق لسكن عائلات اجنبية
وعربية في جميع مناطق الكويت
مكونة من ٢-٣-٤ غرف نوم وصالون
الاتصال تلفون: ٤٢٩٩٣٢ - ٤٢٩٩٣٦

مطلوب شقق للإيجار
في المناطق التالية: بنيد القار
الشرق - حولي - شارع بيروت
المراجعة ت: ٤١٠٩٧٧ / ٤٢٩٩٧٥

مفناجاة ...

ورق جدران اسباني
سعر المتر ٢٠٠ د.ك.
مع نظف للباب مجانا، اصباغ، لاصق، اسقف صناعية
قواطع بار تشن، تركيب سجاد، ارضيات بلاستيك
كهيا تلفون: ٦١٧٤٩٥ - ٦١٧٧٢٠

٢٨ دينار
محمود الكهربية
ايربالات ٢٧ الفنت مع موتور والوايرلات والتركيب ٣٦ دينار
لدينا ايربالات مع موتور UHF لاستخدام ايربالات ودونك والجمري
العصرية قطعة ٥ خلف مسجد ناصر الحضرة ت/ ٧٣٣٩٩٩
٧٣٦٠٠٤

للبيع شقة مفروشة
- بميدان حولي -
الاجار الجديدة
٥١٤٠ د.ك. - تلفون:
٥٢٥٩٧٨ / ٤٦٤٧٣٤

مطلوب شريك
ممول لمشروع تجاري
ناجح ومضمون
ت: ٧١٨٥١٠ طوال اليوم
٨١٩٩٠٠ صباحاً/اوطارق

مطلوب سكرتيرة
للمؤسسة عقارية تجيد
اللغة العربية والانجليزية
الاتصال تلفون:
٣١٧٧٢٠ / ٣١٧٧٢١

للبيع
شقة مفروشة بالريمينة شارع
عمان بها جميع الادوات
الكهربائية من غرتي نوم
وصالة وصالون - ت:
٦١٨٣٥٢ بعد السادسة
مساءً.

مطلوب
خادمة مسلمة
المراجعة ت: ٨٧٠٤٦٢ بعد
الثنائية ظهراً أو نشاطاً بالحواي
قطعة ٤ خلف مخبر الشرق مقابل
بقالة املاك الله الدور الثاني

للبيع مكتب تاكسي
العربي سابقاً، به
خطوط هاتف
بالشرق شارع جابر المبارك
تلفون: ٨٧٤٥٧٨ -
٤٣٩١٢٩

للبيع
عمل القادسية للادوات
الصحية بالنقرة شارع موسى
بن نصير مقابل ثانوية حولي
- المراجعة شخصياً بالخل أو
بالمحق التابع له.

مطلوب
سكرتيرة
دوام
صباحي ومساوي
تلفون: ٧٣٨٨٥٨

للبيع
مكتب بالجهراء يحتوي على
غرفتين وتوابعها كامل
الأثاث مع التلفون -
ت: ٧٧٣٣٦٤

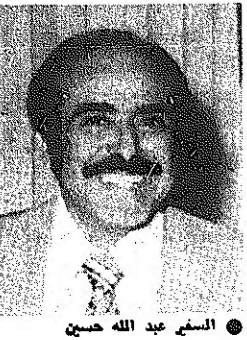
مطلوب
مندوبون ومندوبات
سائق مع سيارة
سائق بدون سيارة
خطاط ومصمم اعلان
تلفون: ٦٥٤٩٩٢

مطلوب
سكرتيرة أو
موظفة استقبال
تلفون: ٤٣١٦١٤

مطلوب
مطلوب لمطعم جمعة
الصليبخات التعاونية
لحام - مساعد لحام - طبخ -
مساعد طبخ - معلم فوك - جراسين
- عمال مطبخ. المراجعة ت:
٨٧٣٩٩٢ أو شخصياً بالمطعم.

روحة کھر بائیہ فقیر ۱۶ برصہ.

محمد الصقر يسجل رقما شخصيا بالقرص



الرباط - فيصل معري ومفرد جمعية الصحفيين :
الشيخ عبد الله حسين



الاتحاد اليوغسلافي يمنح
بتروفيك من اللعب
معع الارسلال



الغلق غلادير بيتروفيك كاتين منتخب
يوغسلافيا باب غرقه على نفسه في
الغلق لمدة اربع ساعات من خيبة
الام بعد رفض الاتحاد اليوغسلافي
لكرة القدم بعه الاثن باللعب مع
نادي الارسلال الانكليزي .
وقد تسبب قرار المنع في إيقاف بيترو
فيك عن اللعب مع الارسلال ضد فينورد
في الدورة الرابعة ببولندا ، كذلك
اصيب مدرب الفريق تيري نيل بخيبة
امل مماثلة لانه اشرف على انتقال
بيتروفيك من رة ستر مقابل ١٠٠ ألف
جنيه استرليني .

استقل سفر الكويت في المصرب
عبد الله حسين رئيس الوفد
الفرج وطليان علي واعرب المسفر
من تديره لخطوة وزارة الشؤون
والصحة وعود رياضية للالعاب الفردية
ورد الفرع ان هذه التجربة انتهت
وذلك لاجراء بعض المباريات الودية
مع فرق الادوية هناك .. والجدير
بالتذكر ان الفريق الكويتي لم يشارك
في اية بطولة رسمية منذ عام ١٩٨٠
حيث اشترك لآخر مرة ببطولة
كأس اميا التي اقيمت بالكويت وفاز
بها منتخبها الوطني .

منتخب ايران لكرة القدم يستعد لسدورة الالعاب الآسيوية

ضمن استعداداته لسدورة الالعاب
الآسيوية القادمة سيستعد منتخب
ايران لكرة القدم الى كوريا الشمالية
والصين والهند والاتحاد السوفيتي
وذلك لاجراء بعض المباريات الودية
مع فرق الادوية هناك .. والجدير
بالتذكر ان الفريق الكويتي لم يشارك
في اية بطولة رسمية منذ عام ١٩٨٠
حيث اشترك لآخر مرة ببطولة
كأس اميا التي اقيمت بالكويت وفاز
بها منتخبها الوطني .

كوريا تعتذر عن بطولة الوبيل الفضي

انتظر الاتحاد الكوري للالعاب القوى
عن المشاركة في بطولة الوبيل الفضي
التي ستقام في شهر اكتوبر المقبل والتي
ينظمها الاتحاد الكوري للعبة .
جميل حمود يدرب
في المصليخات

اتحاد السباحة بالنيابة

كلف اتحاد السباحة عضو مجلس
الادارة عبيد الهريشاني القيام باعمال
الامين السر على السبيل خلال فترة
غيابه بالفقر وقد باشر الهريشاني
اعماله بالاتحاد أمس .

الليلة يمل وفد الكويت للمؤتمر الكشفي

وصل المنتخب الوطني للكشفيين
برئاسة عبد الله كبداد الى مدينة
بيونسون يوم الجمعة الماضي الساعة
الواحدة ظهرا وكان في استقبال
المنتخب بطار اوسلو الدولي سكرتير
اللجنة المنظمة لاسي روج .
وبدا تدريبه منذ السبب اذ ثلاث
ساعات متواصلة على مركز بيونسون
حيث سيقام الدورة عليه ، وذلك
استعدادا للمشاركة في المسابقات ،
ومما يذكر ان الدورة ستفتح بיום
الثلاثاء المقبل تحت رعاية ميسر المركز
وهو من المتفنين ، هذا ويشترك في
هذه الدورة بالإضافة الى الدولة
الغربية كل من السويد - الدانمرك -
النرويج - هولندا - انكلترا والكويت
والبحرين والفكر ان الكويت هي الدولة
الاسيوية والمربية الوحيدة التي تشارك
في هذه الدورة .

قشيمان يسافر يوم ١٣ أغسطس

اتهمى اتحاد كرة السلة بتن
الاجراءات الخاصة باجازه الانسحاب
قشيمان عبد الرحمن نجم المنتخب
الوطني وسيقتطع قشيمان بالمسافر
التدريسي للفريق يوم ١٣ أغسطس
الحالي .

جولة الكويت الى السعودية اليوم

يفادر البلاد ظهر اليوم متوجها الى
مدينة الطائف بالمملكة العربية السعودية
وقد جولة الكويت وذلك للمشاركة في
مقاي الجولة هناك ، حيث وجهت
الدعوة من الرئاسة العامة لرعاية
الشباب بالمملكة - ادارة
المسرات .

النظافة بأسلوب اقتصادي

يتمثل الاسلوب الاقتصادي في النظافة
بمستوى عال من النظافة العامة
التي تعكس حضارة المجتمع واهله
والتي تعكس ايضا مستوى التعليم
والثقافة السائدة في المجتمع .
والنظافة بأسلوب اقتصادي تعني
الاهتمام بالنظافة العامة في
البيوت والمؤسسات والاماكن
العامه .

أميركا حصلت على كأس بطولته العالم الرابعة للسباحة

منتخب الكويت يعود الى البلاد غداً عن طريق فرانكفورت



الكوادور - جاسم باقر ومفرد اللجنة الاولمبية

الموقف النهائي للميداليات

بانتها بطولة العالم الرابع للسباحة في امريكا قد احتفلت بعرض السيطرة
على الميداليات والبطولة الى اصبح الوقت النهائي للفريق كالتالي :

المجموع	برونزية	فضية	ذهبية	امريكا
٢٤	١٠	١١	١٢	المانيا
١٦	٤	٩	١١	روسيا
١٨	٤	٩	٥	كندا
٧	٢	٢	٢	المانيا
٤	٢	١	١	هولندا
١	١	١	١	البرازيل
١	١	١	١	البحرين
١	١	١	١	بريطانيا
١	١	١	١	استراليا
١	١	١	١	اليابان
١	١	١	١	السويد
١	١	١	١	الصين
١	١	١	١	يوغسلافيا
١	١	١	١	ايطاليا
١	١	١	١	رومانيا

رئيس اللجنة الاولمبية الهندية رضا بلهندي

يستقبل وفد الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية

وصل وفد الاتحاد الآسيوي للصحافة
الرياضية الى مطار نيودلهي امس
الاول ، وكان في استقبال الوفد
السيد ودواني نائب رئيس اتحاد
الصحفيين الهنديين في الهند والشيخ
برهان الدين نائب رئيس الاتحاد
الآسيوي للصحافة الرياضية ، حيث
اصطحب الوفد الى فندق شيراتون .
وبعد استراحة قصيرة قام الوفد
بالتوجه الى احد اسواق نيودلهي
سرا الاتحاد الآسيوي للصحافة
الرياضية وعقدان السيد مساعد
السيد ، ومحمود عليان مدير الاتحاد
ومرافقيهم بزيارة مقر اللجنة
لدورة الالعاب الآسيوية القادمة ،
حيث اجمع الوفد على جاتكر ليشري
امين سر اللجنة المنظمة ويعلق
مستشار الدعاية الاعلامية للجنة
المنظمة . و هك ونندا مستشار
العلاقات العامة للجنة المنظمة و . ر . ك
كاثرو مدير خدمات الوسائل الاعلامية .
وقد قام الوفد بشرح اهداف الزيارة
.. لتوضيح المستلزمات الضرورية
للصحافيين الآسيويين ، من مركز
صحفي ، واجهزة تكس ، وتليفونات
.. وطابعات ، ونحوه ، واعداد البطاقات
والايرتات .
ثم قام الوفد بعد ذلك بمقابلة
رضا بلهندي رئيس اللجنة الاولمبية
الهندية الذي رحب بالوفد وودع بتقديم
كل مساعدة ممكنة نحو توفيق مطالب

هاتيو سعد يعتزل الملاكمة بعد خسارته للمرة الثانية أمام دوايت براكستون

نيادلفيا - اب - احتفظ الاكام
دوايت براكستون بقلب الجاني العالي
للملاكمة لوزن خفيف الثقيل بعدما
فاز على هاتيو سعد محمد
بعد دقيقة ٢٢ ثالثة من الجولة
السابعة في القتال الذي جرى بينهما
مساء امس الاول (السبت) ، وارتفع
رصيد براكستون الى ١٨ فوزا منها
١١ بالفقره القاضية وكان قد حصل
على القبط يوم ١٩ ديسمبر الماضي من
سعد محمد وكان عليه بالفقره القاضية
في الجولة العاشرة اما هاتيو سعد
محمد فحصل على ٢١ فوزا ، وتكمن من
الدفاع عن لقبه ثلثي مرات قبل ان
يخسر أمام براكستون وعقب خسارة
امس قال انه ربما يعتزل الملاكمة
علما بانه يبلغ الثالثة والعشرين من
العمر .

كونورز في نهائي بطولة العوائد الوطنية

كونورموس - اوهايو (ا ب) :
سعد جيني كونورز الى الدور قبل
النهائي لبطولة العوائد الوطنية للفتس
للرجال بعد فوزه ١/٨ ، ١/٨ ، ١/٨ على
تشيبي هوير .

خاتمي الغراء

يقدم القسم الرياضي بخالص الغراء
من القليل على جاد عبد البراج
الرياضية يتقنون الكويت لوتة
الرحوم والده ، تعمد الله القيد
بواسع رحمة والهم لويه الميسر
والسلوان .. انا لله والنا انفسه
راجون .

آل الضميري باكوت والأردن يعون هزيمه الحزن

والأسى فقيدهم المرحوم
عبد الرهاري ابراهيم الضميري
تقديسنا في منزله بقمم عبيد الكائن في منزله قربة بقلعة
الشفاان بقلعة بقلعة بقلعة
(انا لله وانا اليه راجعون)

أسرة القبس

تقدم من الترميزيل

محمد سعيد اخودنيا

بأحوال تعازي لوفاة المرحوم

والده

سأله الله أن يتغمده الفقيد بواسع

رحمته وليسكنه جنات

جنته ويولهم آله وذويه

الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

القبس

التحركات السياسية والعسكرية

”حرب رسائل“ لتجديد مكان قمر عدم الانحياز

تفاوت و تشاؤم فی بیروت و اسرائیل تضع شروطاً

الانحياز . وأوضح ان العراق لم يتفشل على ما يبدو عن استضافة القمة على الرغم من استعوار نزاعه مع ايران ، غير انه يامل فقط بتأجيل موعد عقدها . وذكر المصدر انه لهذا السبب قسرت الحكومة العراقية وفقا لما ذكره مصدر دبلوماسي ارسال بعثتين السري عوامه نول الحركة .
دعوة بوغسلانفة

في بغداد دعت صحيفة « بورسا »
اليسوفسلافية الى عقد قمة عدم الانحياز
التاسعة في بغداد في يومها المحدد،
وقالت ان استمرار الحرب العراقية -
الايرائية لا يعني الضرورة عدم عقد
هذه القمة . واضاعت ان التخلي عن
فكرة اعتماد القمة في بغداد منسأا
القول عدم الضغوط الاريائية ، كما
انه سيسبب مشاكل سياسية كبير
للحرة لانه ينطوي على مزيد من
الانقسام داخلها .

في طهران ارجا وفد برلماني ايراني

موسکو و واشنگٹن تنقید کر رہے ہیں

رئيس مجلس الشورى (البرلمان)
هائسي رانسجاني الى نيودلهي في
محاوله لاقناع الهند بعدم الموافقة على
عقد قمة عدم الانحياز المقبلة في
بغداد .

وبدران يرحب باستقبال الفدائيين الاردنيين

بين الدلول العلوي .

تسدد

في باريس وجهت منظمة « مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة » نداءً إلى الهيئات والهيئات والشخصيات الدولية للتدخل واتخاذ الإجراءات اللازمة لحفظ حياة سيده حامل تهرقي حالياً لانتفاضة تطبيع من قبل السلطات الإيرانية في سن إيفين ، وأكد بيان أصدرته المنظمة هنا أن معلومات وثيقة من سجن إيفين الرهيب أكدت أن السيدات يزمنون تخضع حالياً لاتواء مزدمة من ممارسات التطبيع وهي حامل رغم أساليب السلطات الإيرانية عن منعها في عمل أسير.

من نمیری

التعذيب
لنظمة الوحدة الافريقية
من خرقوا الميثاق
من بمستقبل القارة

مادة 11 -

عقب جلسة المؤتمر غير الرسمية أعلن المتحدث باسم الوفد الليبي علي التريكي ان رؤساء الوفود الاثنية المشاركة في الاجتماع شكلوا لجنة من اعضاء الوفد الليبي للمشاركة مع اعضاء الوفود الاثنية الاخرى في

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

الترقية
رسالة سودانية
في الخرطوم نشرت « وكالة الأنباء
السودانية » نفي رسالة وجهها
الرئيس السوداني جعفر نمري إلى
الرئيس النذالي ينصحه فيها بحشد
قوة أفريقية خارج ليبيا ويجهل مسؤولية
نفس التهمة.

أجاويد يطلب
الفاء عقوبة

سياسة. وذكرت مصادر فلسطينية هنا أن اجنود اسطف في طلبه الى سوار مجلس الامن القومي الصادر في الاسبوع الماضي والذي ينص على إلغاء القرار

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26